

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 2 «Солнышко» 623640 г. Талица, ул. Заводская, 2; тел. 2-18-30

Принято:
на заседании педагогического
совета МКДОУ
«Детский сад № 2 «Солнышко»
«31 » августа 2021 г.
Протокол № 88

Утверждено:
Заведующим МКДОУ
«Детский сад № 2 «Солнышко»
Хмелева Л. М. _____
«31» августа 2021 г.
Приказ № 3108-1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(МОДУЛЬ) ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ - ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

С ДЕТЬМИ 4-ГО ГОДА ЖИЗНИ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ - 1 ГОД

Разработчик:

Тутарова Е. В., высшая кв.к.;

Талица, 2021-2022 гг.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.2 Краткая презентация рабочей программы.

1.3. Цель и задачи по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни.

3

1.4. Принципы и подходы по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни.

4

1.5. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, особенности развития детей 4-го года жизни

7

1.6. Целевые ориентиры в раннем возрасте

14

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

26

2.2. Модуль. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

26

2.3. Модуль Образовательная область «Познавательное развитие»

43

2.4. Модуль. Образовательная область «Речевое развитие»

56

2.5. Модуль. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

62

2.6. Модуль. Образовательная область «Физическое развитие»

72

2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

75

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

75

2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

77

2.10. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

86

2.11. Способы направления поддержки детской инициативы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

88

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

88

3.3. Кадровые условия реализации Программы

94

3.4. Материально-техническое обеспечение программы	96
3.5. Планирование образовательной деятельности	101
3.6. Режим дня и распорядок	112
3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	121
3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	121
3.9. Перечень литературных источников	123

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В группе общеразвивающей направленности для детей 4-го года жизни осуществляется дошкольное образование в соответствии с целями, задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования № 2/15 от 20 мая 2015г. А. Г. Асмолов

Рабочая программа (РП) – документация, обеспечивающая реализацию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми младшего дошкольного возраста дошкольного образования, представленной в виде модулей: речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

продолжительность пребывания детей в Муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении « Детский сад №2 «Солнышко» далее (ДОУ) - 10-часовое пребывание с 07.30 до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы ДОУ установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русский.

1.2. Цель и задачи по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни.

Цель: направлена на полноценное развитие ребенка 5-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных

качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей младшего дошкольного возраста.

Задачи воспитания и обучение:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря в различных видах деятельности.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

1.3. Принципы и подходы по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни.

Методологические подходы к формированию РП:

- **личностно-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация личностного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий:

- 1) в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации;
- 2) организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения;
- 3) воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач;
- 4) воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;
- 5) задача педагога заключается в стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **аксиологический (ценностный) подход**, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников, формирования у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья) и гуманистических начал в культурной среде,

оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации;

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культур сообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка. Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Культурологический подход опосредуется принципом культур сообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире. Идея организации образования на основе культурных практик свидетельствует о широких и неиспользуемых пока возможностях как культурологического подхода, так и тех научных направлений, которые его представляют – культурологии образования и педагогической культурологии.

Рабочая программа основывается на принципах:

- 1) **поддержки разнообразия детства**; сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) **личностно-развивающего и гуманистического характера** взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) **уважения к личности ребенка**;
- 4) реализации ООП ДО в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме **игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка**.
- 5) полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 6) построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 7) содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (**субъектом**) образовательных отношений;
- 8) поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- 9) сотрудничества ДООУ с семьей;
- 10) приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 11) формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 12) возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 13) учета этнокультурной ситуации развития детей.
- 14) учета гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- 15) построения образовательной деятельности на основе **тематического принципа** построения образовательного процесса;
- 16) **природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 17) **культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 18) **вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- 19) **индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.4. Значимые характеристики для формирования и реализации рабочей программы, в том числе особенности развития детей 4-го года жизни

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми 4-го года жизни:

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентностного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Особенности организации образовательного процесса

Природно-климатические, географические и экологические особенности г.Талицы Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на реке Пышма, в 225 км юго-восточнее от Екатеринбурга, рядом с городом Тюмень. Город расположен на центральном склоне Уральских гор, по берегам реки Пышма, на которой в городе образованы 2 пруда - Городской пруд и Ургинский пруд.

В лесопарковой зоне в направлении от Первоуральска до Новоалексеевской проходит официальная граница между Европой и Азией. Климат Талицы - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение (в том числе, сравнительная близость к региональному центру -200 км. от г.Екатеринбург).

В связи с этим, при планировании образовательного процесса предусмотрены вариативные режимы дня: ***на адаптационный период, благоприятные и неблагоприятные погодные условия, холодный и теплый периоды.***

В содержании образования особое внимание - миру природы, объектам неживой природы (известняк, железная руда) и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Талицком городском округе, а так же ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки.

Город Талица – промышленный город. Недалеко от Екатеринбурга разрабатывается мощное месторождение магнитного железняка в горе Магнитной. Также в области имеются запасы строительного камня, в первую очередь гранитов и огнеупорного сырья и флюсов для металлургической промышленности в виде кварцитов, известняков и доломитов. Кварциты разрабатываются в горе Караульной и используются для изготовления особого огнеупорного кирпича.

К сожалению, в городе сложилась не совсем благоприятная экологическая ситуация: состав питьевой воды опасен для употребления по микробиологическим показателям и небезопасен по химическому составу. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как среднее, уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «превышающее норму». Последние два показателя - суммарный результат деятельности некоторых промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Кроме того возросла шумовая нагрузка. Все вышеописанное наносит немалый вред природе.

Не совсем благоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Национально-культурные и этнокультурные особенности.

Население г.Талица многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений местных писателей, краеведов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание **тематических музеев.**

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Социально-исторические потребности.

Талица известна как поселок при крупном винокуренном заводе, основанном в середине 19 века. Указом Президиума Верховного совета РСФСР от 19 июня 1942 года Талица получила права города районного подчинения. Талица стоит на берегу Пышмы реки, талые ключи- вечный живой родник. Маянский (пригород) – целебные минводы. Национальный парк «Припышминские боры». Есть у города и района свои герои: Исламов, Кузнецов.

Памятники архитектуры: Талицкий лесотехнический техникум, сквер имени Героя Советского Союза Н.И. Кузнецова. Памятник погибшим в годы войны. Памятник погибшим в ВОВ у Завода, и памятники героям Афганистана и др в Талицком районе.

Специфика национально-культурные и этнокультурные особенности г.Талица, учтена в комплексно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как акции, проекты, праздники как культурные традиции и мероприятия.

Особенности развития детей возрастной категории 4-го года жизни:

В разработке РП учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей 4-го года жизни необходимая для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения данная авторами комплексной «Примерной основной общеобразовательной программы и программы «От рождения до школы»; образовательной программы с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста «Мы живем на Урале».

Индивидуальная характеристика контингента воспитанников возрастной категории детей 4-го года жизни

Количественный состав воспитанников - 21 ребёнок

Из них: мальчиков – 11, девочек – 10.

Состояние здоровья воспитанников 26 (чел)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
19(90%)	2(10%)	-	-

ИНТЕРЕСЫ И ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ			
Направленность активности	Потребности детей	Количество	%
Творческая активность	Испытывают потребность в творческой деятельности	15	60%
Включенность в продуктивную деятельность	Испытывают потребность в продуктивной деятельности	20	80%

Коммуникативная активность	Испытывают потребность во включенность во взаимодействие со сверстниками	15	60%
Познавательная инициатива	Испытывают потребность в познавательной-исследовательской деятельности	13	52%
Физическая активность	Испытывают потребность в физической активности	13	52%

Дети «группы риска»			
Семья, находящаяся в социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети-инвалиды
-	-	-	-

По результатам педагогической диагностики в планировании и организации образовательного процесса учитываются особенности освоения детьми 4-го года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования:

В физическом развитии обратить внимание:

- на силу руки, жизненную емкость легких, гибкость;

В речевом развитии:

- на моторные зоны (артикуляционная, общая, мелкая моторика), звукопроизношение, речевой слух, грамматический строй речи;

В познавательном развитии:

- на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

В социально-коммуникативном развитии:

- на становление эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

В художественно-эстетическом развитии:

- на самостоятельную творческую деятельность детей.

Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ

1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ

• Высшее	10
• Не законченное высшее	-
• Средне-профессиональное	27
• Среднее	5
• Незаконченное среднее	2
2. СЕМЬИ	
• Полные	20
• Неполные	1
• Многодетные	8
• Семьи с 1 ребенком	5
• Семьи с 2 детьми	7
• Неблагополучные	-
3. БЕЖЕНЦЫ И ПЕРЕСЕЛЕНЦЫ	
4. РОДИТЕЛИ - ИНВАЛИДЫ	
5. ЖИЛЬЕ	
➤ Проживают в отдельной квартире	10
➤ Проживают в квартире с соседями	-
➤ Проживают в собственном доме	10
➤ Проживают в общежитии	-
➤ Снимают квартиру	1
6. МАЛООБЕСПЕЧЕННЫЕ СЕМЬИ	
7. СЕМЬИ, ВОСПИТЫВАЮЩИЕ ОПЕКАЕМОГО РЕБЕНКА	

ОЦЕНКА АКТИВНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
Активные родители	12- 53%
Родителей выполняют разовые поручения, но менее активны	8- 44%
Родителей не активны, тяжело включаются в образовательный	1-3%

процесс	
---------	--

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены
18	1	1	1	-	-	4	-	-

ИНТЕРЕСЫ СЕМЬИ	
Вопрос	Ответы родителей
Как вы оцениваете состояние здоровья вашего ребенка	Хорошее – 32%, стабильное – 16%, нормальное – 16%, отличное - 28% , слабое – 8%
Любимые занятия вашего ребенка	Собирание пазлов, рисование, катание на велосипеде, просмотр мультфильмов, слушание сказок, танцы, игры на развитие мелкой моторики рук
Считаете ли Вы, что у Вашего ребенка есть способности, таланты	Танцы, пение, артистизм, быстро бегает.
Перечислите виды досуга, проводимого вместе с ребенком	Посещение зоопарка, театра кукол, прогулки в парк, составление пазлов, чтение книг.
На что, по Вашему мнению, должно быть направлено образование Вашего ребенка до школы	Развитие творческих способностей, чтение, подготовка к школе, развитие речи
Что бы Вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	Подготовка к школе.
Какие бы образовательные услуги вы хотели получить от нашего образовательного учреждения	Логопед, танцы, театральная деятельность, ЛФК, гимнастика, психолог.

Цели, задачи, содержание образовательных областей, планируемые результаты как целевые ориентиры образования ООП ДО, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских, парциальных программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования,

отражает специфику деятельности детского сада, максимально учитывающую социокультурные условия микро и макро социума, в которых реализуется ООП ДО.

Психолого-педагогические условия по реализации рабочей программы для детей возрастной категории 4-го года жизни

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале».

1.5. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К четырем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательные области	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Физическое развитие	<p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастным нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости.</p> <p>Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни («перед приемом пищи вымыть руки, чтобы не попали микробы и не заболел живот» и т. д.).</p> <p>Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге.</p> <p>Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приемам игры на инструментах.</p> <p>Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, с удовольствием узнает новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. С удовольствием пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p>Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p>	<p>Ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала.</p> <p>Ребенок проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>Ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми.</p> <p>Ребенок с интересом изучает себя, наблюдает за своим здоровьем.</p> <p>Ребенок проявляет стремление узнавать от взрослого некоторые сведения о своем организме, о функционировании отдельных органов.</p> <p>Ребенок прислушивается к взрослому при объяснении причин</p>

<p>Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную активность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить положительное действие.</p> <p>Может реализовать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений; способность правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков ЗОЖ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть без помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого. <p><i>Ходьба и бег:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см.); змейкой между предметами за ведущим; - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см.), по ребристой доске (шириной 20 см.); - догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; - бегать по кругу, обегать предметы; - бегать по дорожке (шириной 25 см.); - челночный бег (5 м. х 3). <p><i>Прыжки:</i></p>	<p>возникновения опасных ситуаций, подтверждает согласие, понимание, проявляет стремление выполнять правила безопасного поведения.</p> <p>Ребенок отражает в подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских стихов, песен.</p> <p>Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности (видоизменяет физические и спортивные упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, выразительно передает образы персонажей в народных подвижных играх).</p>
--	--

— прыгать одновременно на двух ногах с продвижением вперёд (не менее 4 м.);
— прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;
прыгать в длину с места;
— прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;
— прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;
— прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.

Лазанье, ползание:

— перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
— влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
— подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см.)

Катание, бросание, ловля, метание:

— бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
— катать и перебрасывать мяч друг другу;
— перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
— прокатывать мяч между предметами;
— подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см.) двумя руками;
— бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см.), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
— попадать мячом (диаметром 6—8—12 см.) в корзину, стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м.;
— метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м. с расстояния не менее 1 м.

Координация, равновесие:

— кружиться в обе стороны;
— ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см.), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м. не менее трёх раз подряд;

	<p>— ходить по наклонной доске (шириной 20 см. и высотой 30 см.) и по напольному мягкому буму.</p> <p>— стоять не менее 10 сек. на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.</p> <p><i>Спортивные упражнения:</i></p> <p>— кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;</p> <p>— скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;</p> <p>— кататься на трёхколесном велосипеде;</p> <p>— ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p>Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т.п.).</p> <p>Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задает вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился и т.п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми.</p> <p>Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.</p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними.</p> <p>Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду.</p> <p>Радостно откликается на предложение поиграть.</p> <p>Радуетя полученному результату, гордится собой.</p> <p>Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.).</p> <p>В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p>	<p>Ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых.</p> <p>Ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре.</p> <p>Ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым.</p> <p>Ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к игровому общению.</p> <p>Ребенок вступает в ролевой диалог.</p> <p>Ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах</p>

<p>Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т.д. В речи данные представления выражаются словами «хороший» («хорошо») - «плохой» («плохо»), «добрый» - «злой». Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p>Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p>При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p> <p>Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу». Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссерских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга и др.), передает несложные эмоциональные состояния</p>	<p>семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю.</p> <p>Ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий.</p> <p>Ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей.</p> <p>Ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых.</p> <p>Ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей.</p> <p>Ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире.</p> <p>Ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.</p>
--	--

персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимикой, жестом, движением (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.).

Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат.

Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

Договаривается о действиях с партнером в процессе игры. Согласовывает действия с партнером по игре.

Положительно оценивает себя. Знает свое имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и др.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестер), город и страну, в которых живет.

Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.

Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт) в природе (незнакомые животные, водоемы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора и др.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.

— самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определенной последовательности;

— замечать непорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; — в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;

— в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в

	<p>уголке природы и на участке.</p> <p>Коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> — владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.); — воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова; — правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе); — слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его; — использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова; — с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений; — пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. 	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Любопытство и активность вызывает что-то совершенно новое, случайно попавшее в поле зрения ребенка, или предложенное взрослым.</p> <p>Устанавливает связь между словом и свойством предмета.</p> <p>Пробующие действия приобретают направленный характер с учетом достигаемого результата.</p> <p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p>Решает простейшие задачи, связанные с преобразованием проблемных ситуаций.</p> <p>При создании творческого продукта использует опредмечивающие образы.</p> <p>Имеет начальные представления о свойствах предметов (форме, цвете, величине).</p> <p>Строит несложные конструкции по образцу, предлагаемому взрослым.</p> <p><i>Сенсорная культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия; — выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам. <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p>	<p>Ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения.</p> <p>Ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения.</p> <p>Ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.</p> <p>Ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</p>

	<p>— выполнять элементарные действия по преобразованию объектов</p> <p><i>Конструктивная деятельность:</i></p> <p>— выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;</p> <p>— учитывать особенности материала при конструировании;</p> <p>— выполнять конструирование по образцу из разных материалов.</p> <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <p>— сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;</p> <p>— определять равенство — неравенство групп предметов;</p> <p>— различать формы и называть геометрические фигуры;</p> <p>— определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;</p> <p>— использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.</p> <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:</i></p> <p>— отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).</p>	<p>Ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому.</p> <p>Ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.</p>
Речевое развитие	<p>Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет героев, на них изображенных.</p> <p>Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? и т.п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p>	<p>Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p> <p>Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает</p>

<p>Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать новую книгу. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия «Ох! Ах!», преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).</p> <p>Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин.).</p> <p>Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p>Узнает знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым).</p> <p>Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой.</p> <p>Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше неизвестном, что они учат, как себя вести.</p> <p>Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники).</p> <p>Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.</p>	<p>встречные.</p> <p>Ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».</p>
---	--

	<p>Относит к себе и понимает речь взрослого, обращенную к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально - положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.</p> <p>Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p> <p>Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и др.).</p> <p>Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и др.).</p> <p>Создает элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.</p>	<p>Ребенок использует некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты, простые сравнения из загадок и стихов.</p> <p>Ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности.</p> <p>Ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений.</p> <p>Ребенок откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома).</p>

<p>Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p> <p>Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).</p> <p>Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы – у мамы и т.п.), дополняя созданное изображение рассказом о нем.</p> <p>Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> — ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко—низко, громко—тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная); — подпевать элементарные попевки; — двигательнo интерпретировать простейший метроритм; — играть на шумовых музыкальных инструментах. — улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме. <p>В рисовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> — правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними; — проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым; — дополнять созданное изображение рассказом о нём. <p>В лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> — действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д. <p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> — располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов. 	<p>Ребенок проявляет интерес, положительное эмоциональное отношение к посещению музея.</p> <p>Ребенок различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности.</p>
---	--

	<p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); — создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх — шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий. 	
--	--	--

Педагогами осуществляется педагогическая диагностика два раза в учебном году (декабрь, май месяцы), в соответствии с рекомендациями авторов примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования 2/15 от 20 мая 2015г. А.Г. Асмолов «От рождения до школы».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную программой.

В соответствии с положениями стандарта и принципами программы организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения организации.

2.2. Модуль. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса

детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Формы и средства развития социально-коммуникативной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Виды детской деятельности	Формы работы
	<i>Обязательная часть</i>
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление • Игры – путешествия

	<ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видео фильмов и диафильмов • Проектная деятельность • Сюжетно-отобразительная игра • Ряжение • Настольный театр • Игра – забава • Кукольный театр • Театр на столе
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание • Народный фольклор • Слушание музыки • Развлечения
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания, поручения
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами с речью
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими рушками	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные игры из строительного материала
Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное экспериментирование с материалами и веществами из дерева, теста, муки, песка

Игровая деятельность.

Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)	
Классы	Виды	Подвиды	2-3	3-4
1	2	3	4	
<u>Игры, возникающие по</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		

<u>инициативе ребенка</u>		С природными объектами			
		Общения с людьми			
		Со специальными игрушками для экспериментирования			
	Сюжетные самостоятельные игры		Сюжетно –ообразительные		
			Сюжетно – ролевые		
			Режиссерские		
			Театрализованные		
			Сюжетно – дидактические		
			Подвижные		
			Музыкальные		
			Учебно - предметные дидактические		
		Досуговые игры		Интеллектуальные	
			Забавы		
			Развлечения		
			Театральные		
	Празднично-карнавальные				
	Компьютерные				
<u>Игры народные, идущие от исторических традиций этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые			
		Семейные			
		Сезонные			
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			
		Сенсомоторные			
		Адаптивные			
	Досуговые игры	Игрища			
		Тихие			
		Забавляющие			
		Развлекающие			

Патриотическое воспитание.

ЦЕЛЬ: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

➤ **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«**Семья**» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

➤ **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

➤ **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

➤ **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

➤ **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)

- О культуре народа, его традициях
- О природе родного края и страны. Деятельности человека в природе
- Об истории страны отраженной в названиях улиц, памятниках
- О символике родного города и страны

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)

- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
- Интерес к жизни родного города и страны
- Гордость за достижения своей страны
- Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому
- Восхищение народным творчеством
- Любовь к родной природе, к родному языку
- Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)

- Труд, Игра
- Продуктивная деятельность
- Музыкальная деятельность, Познавательная деятельность

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- ~ Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- ~ Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- ~ Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

~ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

~ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

~ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

~ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:	2) Ребенок и природа:	3) Ребенок дома:	4) Ребенок и улица:
О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подросток.	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения.	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.	Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Полицейский - регулировщик.

Если «чужой» приходит в дом.	Контакты с животными. Восстановление окружающей среды.		Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся на улице.
------------------------------	---	--	---

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - ~ интерес к процессу действий;
 - ~ интерес к будущему результату;
 - ~ интерес к овладению новыми навыками;
 - ~ соучастие в труде совместно с взрослыми;
 - ~ осознание своих обязанностей;
 - ~ осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:

~
~
~
~
~
в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
во включении игровых действий в трудовой процесс;
в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) Самообслуживание.
- 2) Хозяйственно-бытовой труд.
- 3) Труд в природе.
- 4) Ручной труд.
- 5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
простые и сложные;
эпизодические и длительные;
коллективные.
- 2) Дежурства.
- 3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

- 1) Индивидуальный труд.
- 2) Труд рядом.
- 3) Общий труд.
- 4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.

- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3 – 4 года младшая группа	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3 – 4 года младшая группа	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Ребенок в семье и обществе * образ Я * семья * детский сад * родная страна	3 – 4 года младшая группа	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди	3 – 4 года младшая группа	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная

*ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		<p>Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность</p>
5. Самообслуживание	3-4 года ладшая группа	<p>Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания</p>	<p>Дидактическая игра Просмотр видеофильмов</p>
	3 – 4 года младшая группа	<p>Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг, показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.</p>	<p>Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры</p>
5.1. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года младшая группа	<p>Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей</p>
5.2. Труд в природе	3-4 года младшая группа	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение</p>	<p>Продуктивная деятельность, тематические досуги</p>

		художественной литературы Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
5.3. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3 – 4 года младшая группа	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст: младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Задачи воспитания и обучения	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи. 2. Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан, уральцев; чувство

<p>во взаимодействии со сверстниками.</p> <p>3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.</p> <p>4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.</p> <p>5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.</p> <p>6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.</p> <p>7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, о детском саду, о непосредственном городском окружении.</p> <p>8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.</p> <p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу.</p>	<p>признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, края.</p> <p>3. Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p>4. Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города, к достопримечательностям родного города: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), Урала.</p> <p>5. Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).</p>
<p>Формы совместной образовательной деятельности с детьми</p>	
<p>имитационно-образные игры;</p> <p>- режиссерские игры;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;</p> <p>- игровые ситуации;</p>	<p>сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;</p> <p>- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;</p>

- инсценировки с народными игрушками,
 - хороводные народные игры;
 - дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
 - игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
 - проблемная ситуация;
 - игры-имитации;
 - ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
 - жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
 - загадки;
 - создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
 - ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
 - описательный рассказ;
 - обсуждение детского опыта;
 - ролевые диалоги;
 - чтение художественной литературы;
 - беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
 - целевые прогулки по улицам родного города;
 - разучивание стихов и песен о городе;

- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
 - сотрудничество детей в совместной деятельности
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
 - игры-путешествия по родному краю, городу;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
 - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
 - составление герба своей семьи;
 - участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Талицы» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
 - использование малых форм фольклора;
 - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское

	<p>подворье», «Самая красивая улица» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Талицы», «Все флаги будут в гости к нам»; - социальные акции «День победы в нашем городе» и т.п.; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание цветов в городе и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - созданием мини-музеев.
--	---

Содержание

Мой дом, улица, двор.

Мой детский сад. Традиции детского сада.

Мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина.

«Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город.

Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе трудятся родители.

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи».

Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

Символика родного города. Традиции родного города.

Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края.

«История города Талица». История возникновения города Талица. Основатели города. Строительство Талицы.

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Талица.

Талица: музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.

Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.

На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.

Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.

Добыча полезных ископаемых.

Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

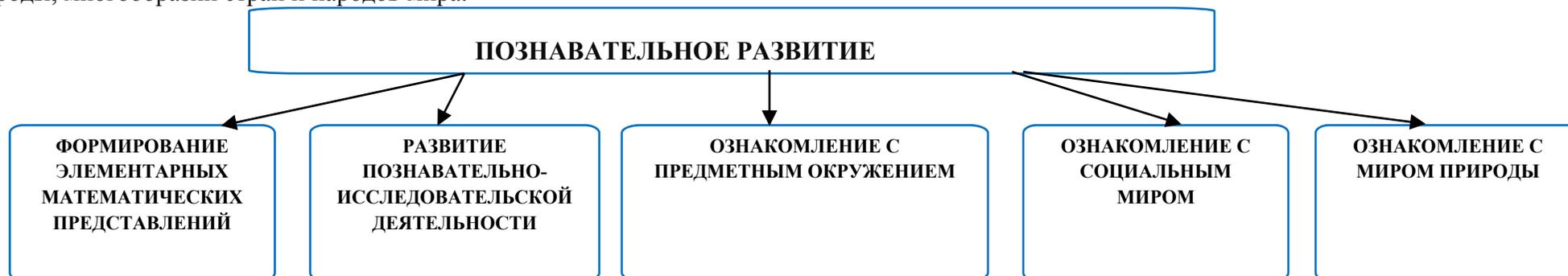
Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

2.3. Модуль Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Познавательное развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития познавательной сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Виды детской деятельности	Формы работы
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видео фильмов • Познавательные беседы • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту • Дидактические игры • Игры
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Заучивание • Книжная выставка • Слушание музыки • Развлечения
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Задания
Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-экспериментирование • Наблюдение • Проектная деятельность • Рассматривание картин, иллюстраций
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none"> • Из деталей конструкторов • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по образцу • Игры с составными и динамическими игрушками

Виды детской деятельности	Формы работы
---------------------------	--------------

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Игра-экспериментирование • Опыт • Наблюдение • Исследование • Игротека • Клуб математических игр • «Умные сказки» • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини – конкурс • Экспедиции по природным зонам России • Просмотр видео фильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
<p>Коммуникативная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
<p>Самообслуживание и бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело

	<ul style="list-style-type: none"> • Задания
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Игры • Настольно-печатные игры
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ • Коллекции • Создание коллажа • Творческая мастерская • Дизайн-проект • Дизайн – студии • Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам

Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

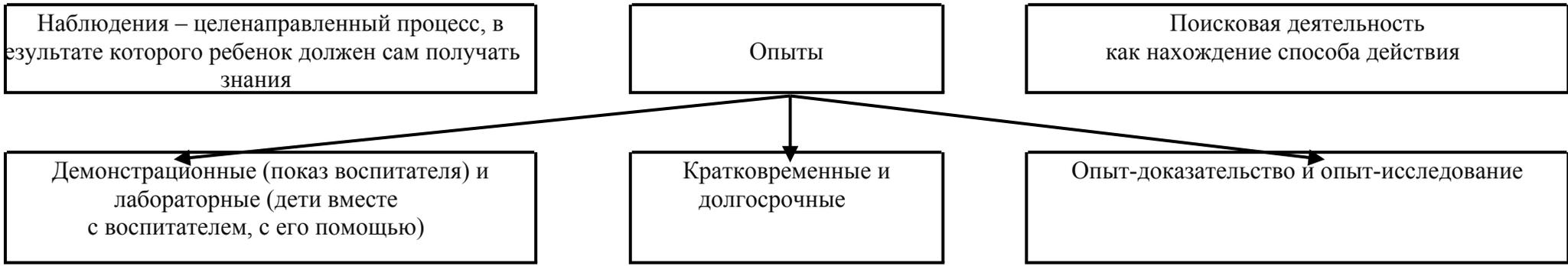
- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по формированию элементарных математических представлений

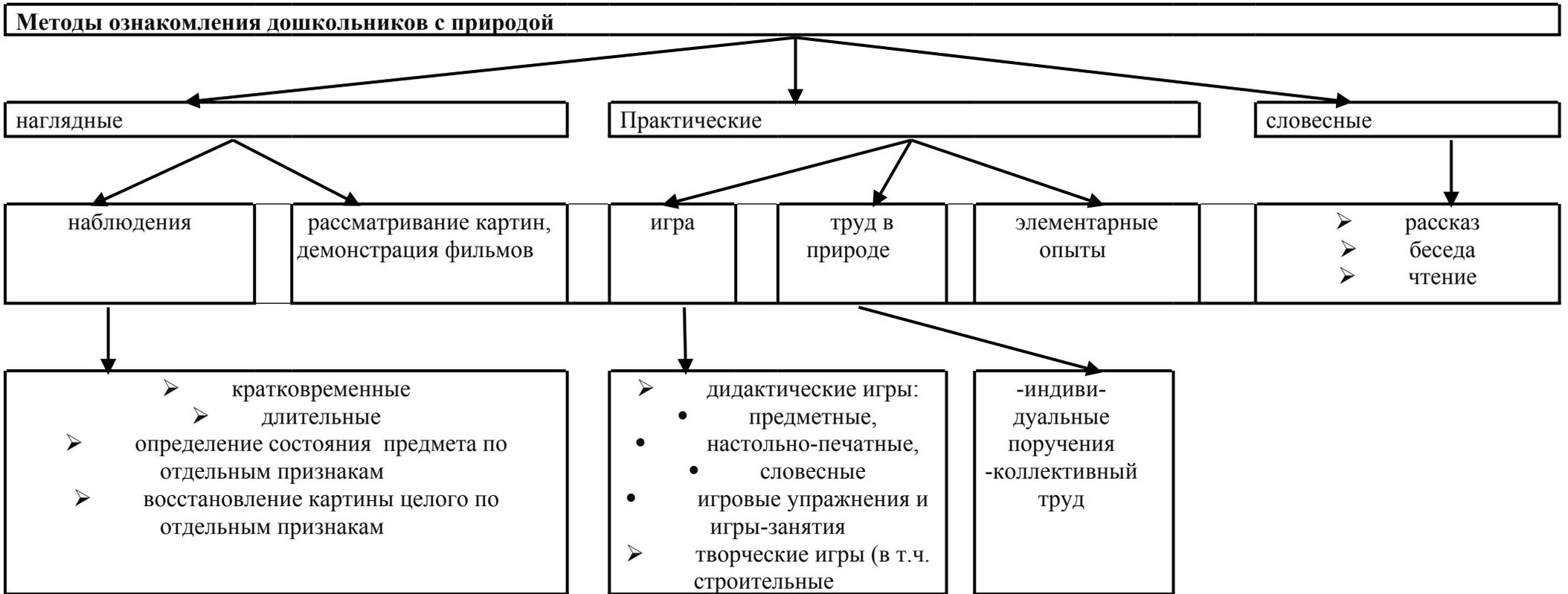
- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
- 2) Демонстрационные опыты.
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики .
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Детское экспериментирование

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

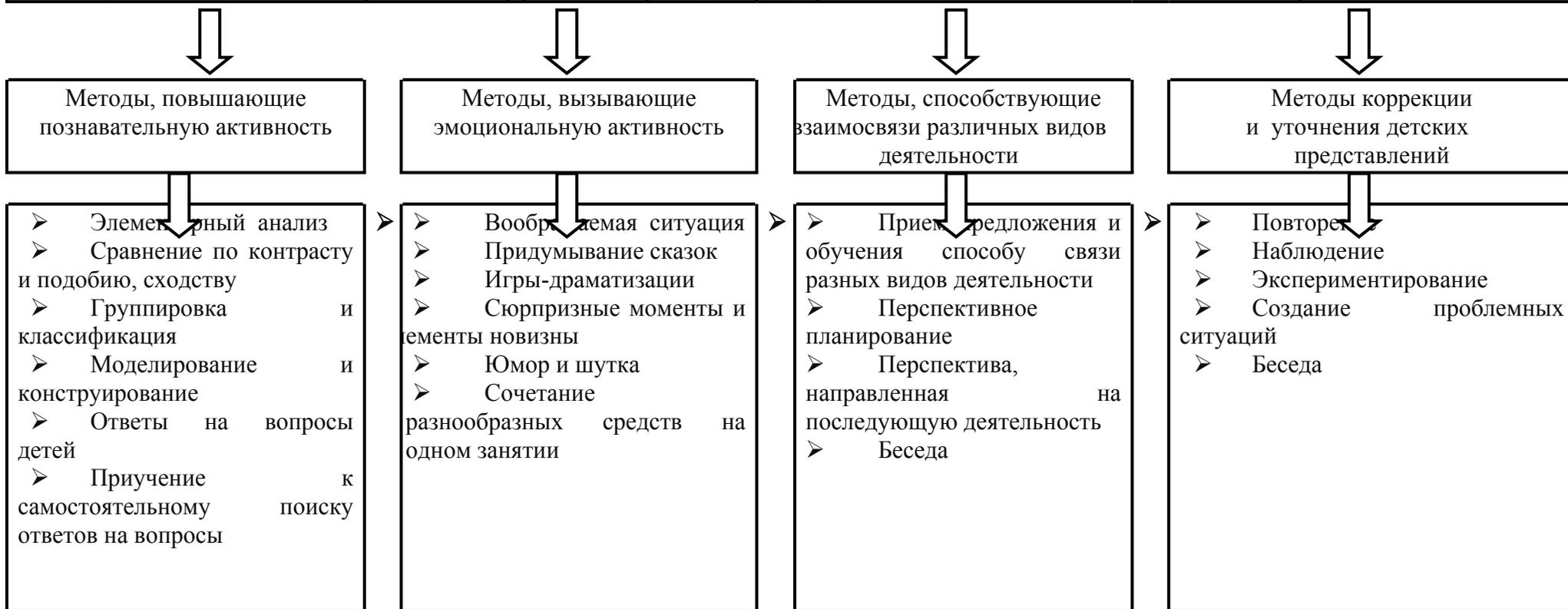


Ребенок и мир природы



Ознакомления дошкольников с социальным миром

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



<p>Технологии на основе деятельностного подхода</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов <ul style="list-style-type: none"> • Технология развивающего обучения • Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей • Педагогическая технология детского экспериментирования 	<p>Педагогические технологии обучения и развития</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста • Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности
---	--

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	<p>3 - 4 года младшая группа</p>	<p>Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (2 мл.. гр.) Наблюдение (2 мл.. гр) Чтение (2 мл.. гр .) Досуг Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (2 мл.. гр.) Наблюдение (2 мл.. гр.)</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование Развитие детей в конструктивной деятельности</p>	<p>3 – 4 года младшая группа</p>	<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (2 мл.. гр.) Простейшие опыты Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>3.Формирование целостной картины</p>	<p>3 - 4 года младшая группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации</p>

<p>мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>группа</p>	<p>Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Рассматривание Труд в уголке природы Экспериментирование Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
--	---------------	--	--

Часть
формир
уемая
участни
ками
образов
ательны
х
отношен
ий

Возраст: младший дошкольный возраст (3 – 4 года)

Задачи воспитания и обучения

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.
4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.
5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

1. Развивать у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы в решении проблемных ситуаций.
2. Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
3. Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
4. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных

<p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>	<p>жизненных связей природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.</p> <p>5. Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.</p> <p>6. Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибириака. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.</p> <p>7. Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.</p>
---	--

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по глобусу, карте родного края; - акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.); - рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения; - экспериментирование; - чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий; - рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.; - сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.; - ведение «экологического дневника (альбома); - работа с календарем природы;
---	--

- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П. П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок - хвойного и лиственного леса Среднего Урала
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;

- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П. П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

<p>- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;</p> <p>- путешествия по экологической тропе;</p> <p>- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;</p> <p>- ознакомление с экологическими правилами.</p>	
<p>Содержание</p>	
<p>История Урала. Географическое расположение своего края, города. Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь). <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p>	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	
<p>Чтение сказов П. П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. <i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. <i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования. <i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена</p>	

«река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

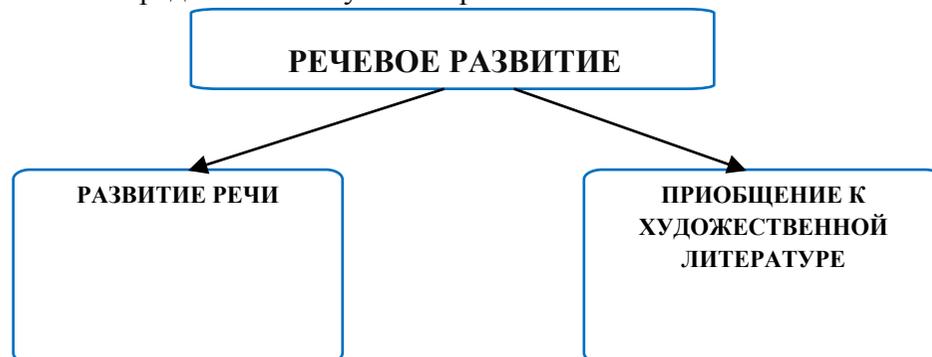
Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П. П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

2.4. Модуль. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно. Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Речевое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития речевой сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none">• Ситуативный разговор• Обсуждение поступков• Речевые игры• Беседы – рассуждение
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none">• Настольные игры• Дидактические игры• Просмотр видео фильмов• Проектная деятельность
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none">• Чтение• Слушание музыки• Отгадывание

	<ul style="list-style-type: none"> • Книжная выставка • Заучивание стихотворений
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковые игры • Игры с правилами, народные игры с речью
Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное экспериментирование • Рассматривание картин, иллюстраций

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам) 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений. • Заучивание наизусть. • Пересказ. • Обобщающая беседа. • Рассказывание без опоры на наглядный материал. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры. • Игры - драматизации. • Инсценировки. • Дидактические упражнения. • Пластические этюды. • Хороводные игры.

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказ литературного произведения.
3. Беседа о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценировка литературного произведения. Театрализованная игра.
6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8. Сочинение по мотивам прочитанного.
9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения 	Технология эмоционально-чувственного погружения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2. Развитие всех компонентов	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.

устной речи		<ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов 	Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное) 	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации, 	<ul style="list-style-type: none"> Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст: младший дошкольный возраст (3-4 года)	
Задачи воспитания и обучения	
1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.	1. Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят

<p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p> <p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>	<p>люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.</p> <p>2. Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.</p> <p>3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.</p>
<p>Формы совместной образовательной деятельности с детьми:</p>	
<p>-проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</p> <p>- словесные игры;</p> <p>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- “минутки диалога”;</p> <p>- речевые игры;</p> <p>- игры со звуком, словом;</p> <p>- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;</p> <p>- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы</p>	<p>- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);</p> <p>- словесные, речевые игры;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;</p> <p>- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.</p> <p>- игры с рифмой;</p> <p>- сочинение загадок;</p> <p>- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;</p> <p>- создание аудиокниги.</p>
<p>Содержание</p>	
<p>Особенности устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область. Современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки. Особенности устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.</p> <p>Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.</p>	
<p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p>	
<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.</p> <p><i>Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.</i></p>	

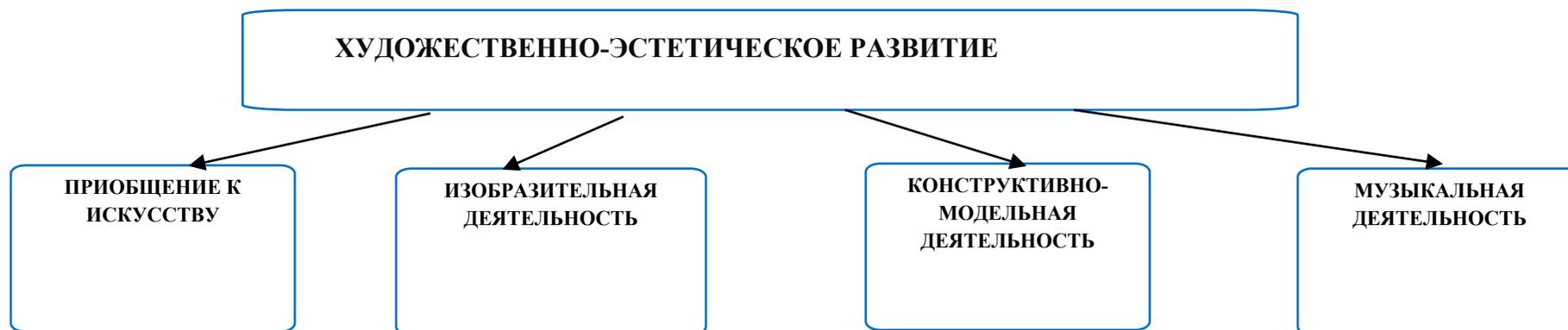
Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее

2.5. Модуль. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи образовательной деятельности

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы и средства развития художественно-эстетической сферы детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности на основе принципа интеграции.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Виды детской деятельности	Формы работы
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none">• Сбор фотографий и оформление• Знакомство с народными инструментами• Сенсорные игры• Игры со строительным материалом• Игры с динамическими музыкальными игрушками• Игры с музыкальными инструментами
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none">• Настольный театр• Игра-инсценировка• Кукольный театр• Театр Петрушки• Театр на столе• Перчаточный театр• Пальчиковый театр• Дидактическая игра

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Рассматривание картинок • Развлечения • Пение • Игра на музыкальных инструментах • Ряженье
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> • Самообслуживание • Поручение • Задания
Двигательная активность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения • Подвижные игры с музыкальным сопровождением
Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> • С природным материалом • С бумагой • С песком, тестом • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка

Технологии на основе деятельностного подхода	Педагогические технологии обучения и развития
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая технология - метод проектов • Технология развивающего обучения 	<ul style="list-style-type: none"> • Технология эмоционально-чувственного погружения

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация	Младший дошкольный возраст (3-4 года)	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

<p>➤ конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		<p>Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ, Конкурсы Интегрированные занятия Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми</p>	
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Младший дошкольный возраст (3-4 да)</p>	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения. Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. Игры</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Возраст: Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи воспитания и обучения

1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние,
2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности.
3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству,
4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы;
5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.).
6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов.
7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.
8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, на Урале, о достопримечательностях родного города Талица, уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
3. Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного

	отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.
Формы совместной образовательной деятельности с детьми:	
<ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - чтение произведений народного фольклора; - образно-игровые этюды; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка); - настольно-печатные игры; - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу; - иллюстрирование книг; - мини-музеи; - игра на народных музыкальных инструментах. 	<p>разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов; - музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры; - музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах; - танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления; - чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий; - хороводы, народные танцы; - самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках; - чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова; - разучивание малых фольклорных форм;
Содержание	
<p>Народные промыслы и ремесла Урала. (<i>уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье</i>).</p> <p>Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.</p> <p>«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.</p> <p>Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П. П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.</p> <p>«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский</p>	

фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву.

Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство.

Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование.

Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения.

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.

Выставка народно-прикладного искусства.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д. Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Как у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прямица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: песенная кадриль.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусичка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. -20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И. Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки»,

«Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлиндер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи». Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у бабушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И. П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский

государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т. И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка».

Манакова И. П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество

«Колядка-колядка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица». Т.И. Калужникова. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя.- 208 стр.

Знакомство детей с народными играми, народным музыкальным искусством, народными праздниками направленно на воспитание интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П. П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котикше Мурке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала: «Весенушка», «Серебристая шкурка», «Дедушкина песня».

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и

лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и долины», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

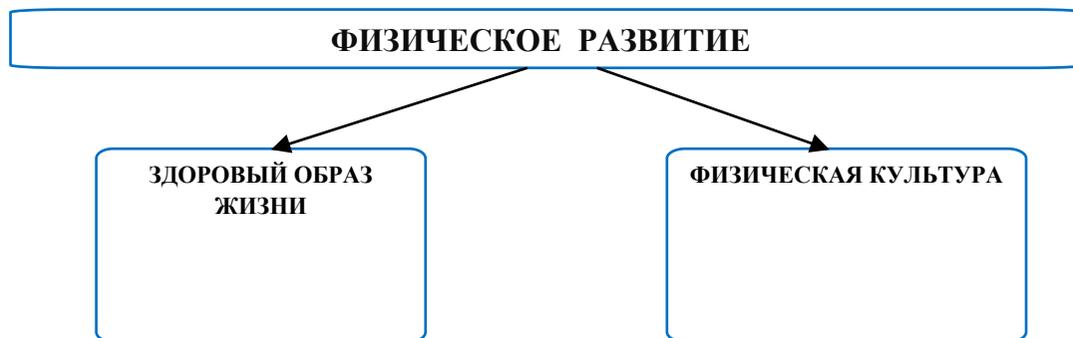
Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Задачи воспитания и обучения	Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
<p>Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации; • учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; • создать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приемов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности в их единстве; • вызывать у детей интерес к словотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании 	<p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -лепка предметная; -лепка из соленого теста (сочетание разных приемов лепки: моделирование); -лепка сюжетная (лепка игрушек или животных в стиле пеленашек) -лепка с элементами конструирования ; -лепка рельефная (знакомство с филимоновской игрушкой). <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -рисование предметное; -рисование ватными палочками (сочетание изобразительных техник); -рисование с элементами аппликации; -рисование предметное на песке (рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке) <p><i>Аппликация</i></p>

коллективных композиций; • интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой;	-аппликация с элементами рисования; -аппликация из фантиков (создание образа лоскутного одеяла); -аппликация с элементами конструирования; -аппликация обрывная (развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук).
--	--

2.6. Модуль. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)

Задачи образовательной деятельности

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной области "Физическое развитие" с учетом возрастных, индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Разнообразные организационные формы физического развития детей дошкольного возраста в условиях организации совместной деятельности со взрослыми и другими детьми, самостоятельной свободной деятельности.

Младший дошкольный возраст (3 – 4 года)

Виды детской деятельности	Формы работы
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с предметами, движением • Дидактические игры • Праздники • Игра-развлечение • Игры с мыльными пузырями
Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	<ul style="list-style-type: none"> • Речевые игры с движением • Коммуникативные игры • Физкультурная сказка • Валеологические минутки • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Беседы
Экспериментирование с материалами и веществами	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-Рисование • Игра-Лепка • Игры с песком, водой

Восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Слушание • Книжная выставка • Чтение стихотворений, потешек о гигиене • Танцы • Ритмические движения • Ритмика • Музыкальные занятия • Рассматривание картинок о гигиене • Этюды: по ритмики, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное дело • Задания

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни
<ul style="list-style-type: none"> • Выразительное движение • Ритмопластика • Динамические паузы • Подвижные и спортивные игры • Релаксация • Различные гимнастики 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Проблемно-игровые занятия • Коммуникативные игры • Самомассаж

2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе принципов и подходов программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

2.8. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка

включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Медицинский персонал ДОУ: участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.

Инструктор по физической культуре: работает над развитием мелкой и общей моторики детей, формирует у них правильное дыхание, проводит коррекционную гимнастику по развитию умения напрягать или расслаблять мышечный аппарат, развивает у дошкольников координацию движений. Таким образом, данный специалист решает базовые задачи сохранения и укрепления общего физического здоровья дошкольников, обеспечивает формирование кинетической и кинестетической основы движения, создает необходимые условия для нормализации мышечного тонуса ребенка.

Музыкальный руководитель: развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса и т.д.

Семья - это то естественное пространство (речевое, воспитательное, развивающее), которое окружает малыша с момента его появления на свет и оказывает решающее влияние на комплексное развитие ребенка. Именно в силу приоритетной роли семьи в процессе воздействия на развитие ребенка логопед и воспитатели стараются максимально привлечь родителей в союзники в деле преодоления нарушений речевого развития ребенка.

Взаимодействие логопеда с родителями.

Задача логопеда – помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние задания с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

Непрерывное взаимодействие учителя-логопеда с родителями осуществляется с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы: родительские собрания, консультации и семинары, библиотека игр и упражнений, информационные стенды, ведение индивидуальной тетради ребенка, анкетирование,

Коррекционно-развивающая программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия – практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

2.9. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МКДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МКДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МКДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы МКДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность Сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении МКДОУ	- участие в работе родительского комитета, Совета Учреждения, педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - буклеты; - журналы; - создание группы на сайте ДОУ;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану

	<ul style="list-style-type: none"> - консультации, семинары; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей. 	<p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>
<p>В воспитательно-образовательном процессе МКДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Дни открытых дверей; - Дни здоровья; - Недели творчества; - Совместные праздники, развлечения; - Встречи с интересными людьми; - Семейные гостиные; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; 	<p>2 раза в год 1 раз в год По плану По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану По плану</p>

Формы работы с родителями по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 6. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 8. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 9. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё

	<p>настроение».</p> <p>10. Аудио - и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 3. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 4. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 5. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 6. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 7. Использование современных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 9. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 10. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 11. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с

	<p>целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А. С. Пушкина») 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 8. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 9. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 10. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 11. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
<p>Познавательно-речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 3. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 5. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 6. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов

	<p>(изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 8. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Каменске - Уральском», «Как мы отдыхаем» и др. 9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 10. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 11. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 12. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 13. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 14. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 15. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 16. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>-</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного

	<p>воспитания и др.).</p> <p>6. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>7. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>8. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>9. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видео материалы. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>10. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>12. Организация совместных посиделок.</p> <p>13. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).</p> <p>14. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.</p>
--	---

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог сознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательных отношений;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители являются субъектами организации, планирования и развития образовательной системы МКДОУ.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;

- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
 3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.
 4. Удовлетворенность образовательными услугами

2.10. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолога – медико - педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолога – медико - педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семь и как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа. Охраны и укрепления здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-

исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В организации должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.*

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В организации должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях организации имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно - техническое оснащение организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Модель организации пространственно - развивающей среды

Образовательная область	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.• Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.• Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно – научных представлений, физических, коммуникативных, художественно-эстетических навыков.• Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника.• Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества.• Приобщение к чтению познавательной и художественной литературы.• Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении.• Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растительными и животными объектами.• Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах объектов природного и социального окружения.• Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).• Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.• Развитие всех компонентов речевой системы.• Формирование коммуникативных навыков.• Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами.• Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.• Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).• Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямотушии, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений.

	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру уральской художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Среднего Урала, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр. • Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры. • Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков). • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. • Стимулирование коммуникативно – речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами; • Развитие представления о поступках, людей (великих, известных) как примерах возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов. • Формирование трудовых навыков по уходу за растительным и животным миром. • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Развивать осознание своих физических возможностей на основе представлений о своем теле; • Формирование трудовых умений и навыков, основ безопасности в разных видах труда.

	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения осуществлять коллективную деятельность, способность радоваться достижениям в трудовой деятельности других детей. • Формирование представлений о трудовой деятельности людей (в первую очередь с деятельностью членов семьи и близких): о профессиональной деятельности (кто и где работал и работает); о бытовой деятельности (домашние дела и их распределение между членами семьи); об увлечениях и хобби.
	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами

Варианты построения развивающей среды

1. Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.
2. Использование помещений спальни и раздевалки.
3. Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.
4. Динамичность реализуется с помощью раздвижных перегородок, ширм. Элемент стабильности – «домашняя зона» с мягкой мебелью, журнальным столиком и т. д.
5. Принцип эмоциогенности среды реализуется созданием в группе определённых «семейных традиций»
 - Достаивание определённых деталей интерьера детьми
 - Включение в интерьер крупных игрушек-символов
 - Места, где размещаются репродукции картин, фотографии детей, их родителей, братьев, сестёр.
6. Принцип открытости обществу – это функциональная интеграция дошкольного учреждения другими учреждениями социально-культурного назначения: детскими театрами, музыкальными и артистическими коллективами, которые выступают непосредственно в детском саду.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

- Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист.

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» организация вправе реализовывать программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией.

Реализация программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

- Реализация Программы требует от организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

- При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

- В целях эффективной реализации Программы организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

- Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. При работе в группах для детей с ОВЗ предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Организация, реализующая программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения программы;

2) выполнение организацией требований:

— **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

— **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране трударботников** организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МКДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none">➤ Занятия➤ Утренняя гимнастика➤ Досуговые мероприятия,➤ Праздники➤ Театрализованные представления➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	<ul style="list-style-type: none">➤ Музыкальный центр, Пианино➤ Детские музыкальные инструменты➤ Различные виды театра, ширмы➤ Мультимедийная доска,➤ Проектор➤ Синтезатор➤ Телевизор

Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Развлечения ➤ Веселые старты 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Музыкальный центр, переносная мультимедийная установка ➤ Пианино ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Логопедический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление необходимой коррекции недостатков в речевом развитии детей; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Магнитофон и подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям. ➤ Принтер, сканер. ➤ Наборное полотно. ➤ Логопедический бассейн. ➤ Подвесные модули для развития физиологического дыхания. ➤ Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи. ➤ Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики. ➤ Детские эспандеры, массажные мячики
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам ➤ Организация консультаций, семинаров, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Библиотека педагогической и методической литературы ➤ Библиотека периодических изданий ➤ Пособия для занятий

	педагогических советов	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Опыт работы педагогов ➤ Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов ➤ Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми ➤ Иллюстративный материал ➤ Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, Богородские игрушки ➤ Скульптуры малых форм (глина, дерево) ➤ Игрушки, муляжи
--	------------------------	---

Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях	
Группа младших дошкольников (3 – 4 года)	
Познавательное развитие	
<i>Наименование центров: Центр "Познания"</i>	
Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p>Наборы объёмных геометрических тел основных цветов, разных размеров. Доски-вкладыши с основными формами. Крупные цветные мозаики. Ящик с прорезями основных геометрических фигур.</p> <p>Дидактические игры по познавательному развитию. Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Альбомы с фотографиями природы в разное время года.</p> <p>Предметные картинки с изображениями геометрических форм, бытовых предметов, животных, плодов. Разрезные картинки, складные кубики и картинки, парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки.</p> <p>Дидактические игрушки (пирамидки, шнуровки, матрешка). Рамки с застёжками. Игрушки-забавы со световыми, звуковыми, двигательными эффектами.</p> <p>Наборы картинок для группировки. Рамки-вкладыши. Комплекты геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Образные игрушки - объёмные и плоскостные фигурки животных. Наборы муляжей овощей и фруктов.</p>	<p>Предметные картинки (фрукты, овощи, растущие в местности, животные Урала).</p> <p>Наборы игрушек для экспериментирования "что плавает, что тонет", ёмкости, черпачки, мячики, разные предметы- цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, дерево.</p> <p>Коробка находок. Предметные и сюжетные картинки по сезонам по ознакомлению детей с природой Урала, трудом взрослых. Набор тематических игрушек "Животные нашего леса", "Овощи". Игры-вкладыши "Овощи", "Фрукты", "Животные нашего леса". Муляжи. Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов. "Занимательная коробка" с предметами на развитие тактильных ощущений.</p> <p>Мини-огороды с посадками лука. Фотографии, иллюстрации природы родного края. Фонотека (голоса птиц, звуки природы).</p>
Речевое развитие	
<i>Наименование центров: Центр книги, центр речевого развития, центр театра</i>	

<p>Иллюстрации к сказкам, потешкам, стихам. Пособия на выработку правильной воздушной струи.</p> <p>Игры типа "Чудесный мешочек", "Волшебный мешочек". Картотека пальчиковых игр. Игры для развития мелкой и крупной моторики. Массажные мячики. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями - меховой, бархатной и т.д., тактильные кубики, тактильные коврики. Дидактические игры "Сложи картинку" из 4 элементов, шнуровки и вкладыши.</p> <p>Книжный уголок: книжки-малышки, сказки, песенки, потешки, загадки, считалки, рассказы в картинках. Любимые книги детей. Книжки-игрушки, книжки-картинки. Книжки-малышки с произведениями малых фольклорных форм. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.</p> <p>Настольный театр, театр бибабо, пальчиковый, варежковый.</p>	<p>Книги - произведения малых фольклорных форм.</p> <p>Костюмы для ряженья (сарафаны, косынки, рубахи).</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	
<p><i>Наименование центров: Центр "Конструирования", центр "Музыки", центр театра</i></p>	
<p>Строительный материал крупный..</p> <p>Игрушки для обыгрывания построек. Строительный набор с объёмными геометрическими телами. "Лего" конструктор с крупными деталями. Транспорт (крупный, средний) .</p> <p>Детские музыкальные инструменты. Шумелки, барабан, бубен, музыкальный молоточек, погремушки, маракасы. Колокольчики. Металлофон. Иллюстрации к песням. Музыкально-дидактические игры. Магнитофон. CD диски.</p> <p>Театр бибабо. Ширма. Костюмы для ряженья</p>	<p>Костюмы для ряженья. Аудиодиски с записями фольклорных произведений, музыкальных композиций для проведения подвижных игр, музыкальных игр с движением.</p> <p>Фотоальбомы с семейными фотографиями "Прогулки по любимому городу", "Прогулки на природе".</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	
<p><i>Наименование центров: Центр "Сюжетно-ролевых игр", уголки уединения</i></p>	
<p>Атрибуты для игры в "Уютный дом", "Больница", салон красоты "Конфетка", "Мастерская", "Гараж". Куклы "мальчики", "девочки". Куклы в одежде представителей разных профессий. Комплекты</p>	<p>Фотоальбомы с фотографиями детей, семейными фотографиями "Моя семья", "Какой я", "прогулки по городу", "Прогулки на природе в разное время года". Альбомы "Давайте познакомимся", "Что я люблю".</p>

одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель, набор Кухня, Больница, Парикмахерская. Коляски для кукол. Предметы-заместители к играм. Машины разного размера. Паровоз и вагончики. Самолет. Тематические наборы «Дикие животные», «Домашние животные», «Насекомые».	
Физическое развитие	
<i>Наименование центров: Центр "Физической культуры"</i>	
Мягкие модули. Спортивный инвентарь: мячи, султанчики, кегли, обруч. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Кубики маленькие и средние. Вертушки. Модульные конструкции для подлезания. Атрибуты для подвижных игр. Ленты, флажки основных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Ленты разных цветов на кольцах. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на "липучке". Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с потешками, стихами о культурно-гигиенических навыках.	Атрибуты для подвижных игр народов Урала "У медведя во бору", "Лисичка и курочки", "Серый волк" и др.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

В основу реализации *проектно-тематического планирования* построения РП ДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
 - «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
 - поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения РП ДО;
 - «технологичность работы педагогов по реализации РП ДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
 - многообразии форм подготовки и проведения праздников;
1. возможность реализации принципа построения РП ДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном под периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
 2. выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним

родителей воспитанников);

3. основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменён, уточнён и (или) дополнен содержанием, отражающим:

1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;

2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В проектно-комплексном планировании учтены интересы, потребности детей, родителей и педагогов,

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса *событиями*, инициаторами тем могут выступить воспитанники группы, для этого в планировании остаются 15 %.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Примерное тематическое планирование, обязательной части :

- Я уже большой
- Что нам осень принесла?
- Дикие и домашние животные
- Зимняя сказка
- Безопасность на дороге, в природе, в быту
- Мирилки
- Мой дом – моя крепость
- Открытое занятие «Дорожная Азбука»
- Моя мама самая лучшая
- Весна Красная
- Эти удивительные птицы
- Мир чудес
- Театр кукол
- Здравствуй лето!

- « Я девочка, ты мальчик...»
- Наши спортивные достижения
- Веселый светофор
- Неделя шуток и веселья
- Азбука здоровья
- В гостях у сказки
- Огонь наш друг, огонь наш враг

Примерное тематическое планирование, части формируемой участниками образовательных отношений

- Я, моя семья.
- Мой дом, моя улица.
- Любимый детский сад.
- Улицы родного города (села).
- Родная природа.
- Всякий труд почетен.
- Истоки народной мудрости.

1. Пояснительная записка

Нормативные основания составления учебного плана

Учебный план Филиала Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 2 «Солнышко» разработан в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Учебный план разработан с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Учебный план является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее - НОД), при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 20%. Для детей кратковременного пребывания соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений составляет 90% и 10%. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей, с выделением видов образовательной деятельности. В учебном плане отражены основные виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО наиболее характерные для каждого возраста детей.

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп:

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей группе не превышает 30 минут;

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между периодами занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Учебный план

на образовательный период 2020-2021г.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования
в группах общеразвивающей направленности

Образовательная область	Вид деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество периодов)
		с 3 до 4 лет группа №
Обязательная часть		
Познавательное развитие	<i>Познавательная исследовательская деятельность</i>	15 (1)
Речевое развитие	<i>Коммуникативная деятельность</i>	15 (1)
Художественно-эстетическое развитие	<i>Изобразительная деятельность</i>	15 (1)
	<i>Конструирование</i>	15 (1)
	<i>Музыкальная деятельность</i>	15 (1)
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность</i>	30 (2)
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая деятельность</i>	15 (1)
Итого в обязательной части		120 мин (8)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Художественно-эстетическое развитие	<i>Музыкальная деятельность</i>	15 (1)
Физическое развитие	<i>Двигательная деятельность</i>	15 (1)
Познавательное развитие	<i>Познавательная исследовательская деятельность</i>	-
Максимальный объем образовательной нагрузки в непосредственно образовательной		150 мин (10)

Примечание: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе совместной деятельности детей друг с другом и со взрослым и самостоятельной деятельности детей.

Планирование образовательной деятельности на основе комплексного тематического планирования.

Содержание коррекционной работы

Программа коррекционной работы позволяет реализовать лично-ориентированный подход через медико – психолого - педагогическое сопровождение ребенка, способствующее достижению воспитанника с ОВЗ основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Она имеет подчиненную, вспомогательную функцию по отношению к *Образовательной программе*, может уточняться и корректироваться.

Предметом проектирования программы коррекционной работы является создание комплекса условий (средств, механизмов) для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ. К числу основных условий относятся:

- введение системы регулярного, углубленного, комплексного и разностороннего изучения детей в процессе различных видов деятельности в непосредственно-образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, в семье;
- интеграция полученных в ходе медицинского, психологического и педагогического изучения ребенка данных, объединяемых в симптом комплексы;
- разработка и реализация педагогических технологий (диагностико - информационных, обучающее - образовательных, коррекционных, реабилитационных);
- объединение усилий педагогов, медицинских и социальных работников в оказании всесторонней помощи и поддержки детям с ОВЗ;
- расширение перечня педагогических, психотерапевтических, социальных и правовых услуг детям и родителям;
- развитие системы отношений в направлении педагог – ребенок – родитель - медицинские работники.

Практическая работа по реализации *программы коррекционной работы* предполагает: повышение уровня медико - психолого-педагогической компетентности психологов, педагогов, родителей; разработку новых педагогических технологий, учитывающих особенности детей с ОВЗ; координацию деятельности медицинских и образовательных учреждений по осуществлению комплексного медико - психолого-педагогического сопровождения. Программа коррекционной работы позволяет педагогам обеспечить возможность оптимального применения методов и приемов коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей.

Теоретико-методологическими основаниями программы коррекционной работы является взаимосвязь трёх подходов:

- нейропсихологического;
- комплексного, обеспечивающего учет медико - психолого - педагогических знаний о ребёнке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределённую деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка, отражающую, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы медицинских работников, педагогов и психологов, а с другой – интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

Структура и содержание программы коррекционной работы

Программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико - консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность медико-психолого - педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы организации субъектов сопровождения.

Диагностико - консультативный модуль составляют программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, медицинскими работниками, педагогами-дефектологами) и консультативная деятельность.

Коррекционно - развивающий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Рассмотрим содержание каждого модуля:

Концептуальный модуль

В программе коррекционной работы медико – психолого - педагогическое *сопровождение* понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырёх *функций*: диагностика сущности возникшей проблемы; информация о сути проблемы и путях её решения; консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощь на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребёнка в образовательном учреждении являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребёнка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; решение личностных проблем развития ребёнка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является медико – психолого - педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребёнка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

Диагностико - консультативный модуль

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами (см. таблицу). *Педагог* устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляет трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены. Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу, дефектологу, психоневрологу).

В содержание исследования ребенка *психологом* входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребёнка. Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты); семья, среда, в которой живет ребёнок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и другие).

3. Изучение работ ребёнка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребёнка. Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития детей.

6. Анализ материалов обследования. Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию. Составление индивидуальных образовательных маршрутов медико – психолого - педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях об окружающем мире; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т.д.

Эти рекомендации психолог обсуждает с воспитателем, медицинским работником и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку медико – психолого - педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

Комплексно-тематическое планирование работы 3-4 года (младшая группа)

Тема	Цель	сроки		Итоговое мероприятие
До свидания лето, здравствуй детский сад 2 недели	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	1 неделя	Моё лето	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
		2 неделя	Продолжаем знакомство с детским садом (работники д/с ,правила поведения в д/с)	
Осень золотая 4 недели	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в	1 неделя	«В городе-осень, дворы опустели, наши улыбки стали грустнее». (сезонные изменения в природе, одежда	Праздник «Осень золотая». Выставка

	природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью		людей осенью, изменения на участке);	детского творчества «Осенняя пора»
		2 неделя	«Осень, осень, в гости просим»: овощи, фрукты, сбор урожая.	
		3 неделя	Домашние животные и птицы	
		4 неделя	Осень в лесу (звери и птицы леса).	
Я в мире человек 2 недели	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Дать первичные представления о полезных продуктах, приготовлении пищи и закрепить знания об овощах.	1 неделя	«Начинается семья с мамы, папы и меня!».	Спортивное развлечение «Вот какие мы большие!»
		2 неделя	«Хорошо я кушаю, никого не слушаю!».	
Мой дом. Мой город 3 недели	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	1 неделя	Мебель, посуда, бытовые приборы.	Фотоколлаж «Моя семья» Конкурс рисунков «Наша Победа!»
		2 неделя	Дом, улица, транспорт.	
		3 неделя	Профессии.	
Безопасность 3 недели	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	1 неделя	Уроки Мойдодыра (части тела, уход).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества.
		2 неделя	«Что такое хорошо и что такое плохо?»	
		3 неделя	Правила дорожного движения.	
Зима 2 недели	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и	1 неделя	«Ах ты, зимушка-зима... мороз, стужу принесла...»;	Выставка детского творчества «Елочка, елка.»
		2 неделя	Домашние животные, лесные звери зимой	

	льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима			Колкая иголка»; «Кормушка».
Новогодний праздник 1 неделя	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 неделя	Что такое Новый год?	Новогодний утренник «К деткам елочка пришла».
Зимние забавы 2 недели	Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Уточнить представления детей об одежде, о назначении, цвете вещей.	1 неделя	Одежда людей, виды спорта	Тематическое развлечение «Снег, снежок».
		2 неделя	Зимние забавы	
Неделя театра 3 недели	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям.	1 неделя	Знакомство с кукольным театром	Посещение театра Постановка театрализации с участием родителей
		2 неделя	В гостях у сказки	
		3 неделя	«В гости к театру»	
Папин праздник 3 недели	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	1 неделя	Мы поздравляем с праздником наших пап	Создание в группе фотоколлажа. Изготовление подарков для пап
		2 неделя и 3 неделя	Профессии наших пап	
Мамин праздник 2 недели	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	1 неделя	Моя мама лучше всех	Мамин праздник. Изготовление подарков для мам и бабушек.
		2 неделя	Профессии наших мам	
Народная игрушка 3 недели	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	1 неделя	Народная игрушка	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
		2 неделя	Народные промыслы	
		3 неделя		

Весна 4 недели	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	1 неделя	«Весна пришла и сезонные изменения принесла...»	Праздник «Весна-Весняночка»
		2 неделя	Цветущие комнатные растения	
		3 неделя	Птицы прилетели	
		4 неделя	Весенние работы в саду и на даче	
Лето 4 недели	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1 неделя	Деревья, кустарники	Праздник «Лето, лето, ты какого цвета?». Выставка детского творчества.
		2 неделя	Насекомые	
		3 неделя	Лето на лугу	
		4 неделя	«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»	

3.6. Режим дня и распорядок

Программа оставляет за организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Режим пребывания детей в МКДОУ – это организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста:

- соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья;
- обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической и др.), их чередование;
- организация гибкого режима пребывания детей в детском саду.

Режим пребывания детей

Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Для эффективного решения программных задач в режиме дня выделено специальное время для чтения детям книг. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей. Детям предоставляется свободный выбор — слушать, либо заниматься другим делом, т.к. часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя, увлекаются процессом слушания.

Соблюдение требований к организации режимных процессов:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный, доброжелательный тон воспитателя.
- Отсутствие напряженности и ускоренного темпа проведения режимных процессов.
- Недопустимость сокращения времени в режиме дня, отведенного для игровой деятельности детей.
- Ежедневное пребывание детей на свежем воздухе не менее 3-х часов.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

➤ построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

➤ решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Основные *принципы* построения режима дня:

➤ Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

➤ Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МКДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

➤ Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация приема детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса

Прием детей, впервые поступающих в дошкольные образовательные организации, осуществляется на основании медицинского заключения.

Ежедневный утренний прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей. По показаниям (при наличии катаральных явлений, явлений интоксикации) ребенку проводится термометрия.

Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание в дошкольные образовательные организации не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в помещениях медицинского блока) до прихода родителей или их госпитализации в лечебно-профилактическую организацию с информированием родителей.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней) детей принимают в дошкольные образовательные организации только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Приём детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Разумеется, из этого могут быть исключения. Заранее продумывается, как организовать деятельность детей, занять их полезными делами в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. В это время проводятся с детьми (со всей группой и индивидуально) различные наблюдения на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями и др. Дети приглашаются на утреннюю гимнастику.

~ Продолжительность утренней гимнастики:

младшая группа —5-6 минут,

После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно-гигиенические процедуры.

В летний период зарядка проводится на улице.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.

Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.

Дневной сон для детей организуется однократно продолжительностью 2,5 - 2,0 часа.

Для детей от 1,5 до 4 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.

Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение спальни;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору

детей;

- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- гимнастика после сна.

После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация прогулки

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательному, речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному).

Прогулка может состоять из следующих *частей*:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных, нравственных, эстетических качеств.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если занятия были связаны с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Например, можно обратить внимание на облака, их форму, цвет, сравнить их с известными детям образами, организовать и наблюдения за трудом взрослых, которые работают вблизи детского сада, например за строителями.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.

Организация образовательной деятельности в режимных моментах

Достижение положительных результатов зависит от правильной организации образовательного процесса. Особое внимание уделяется соблюдению гигиенических условий:

- помещение должно быть проветрено, в нем должна быть проведена влажная уборка;
- при общем нормальном освещении свет должен падать с левой стороны;
- оборудование, инструменты и материалы, их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Время определяемое для образовательной деятельности в режимных моментах соответствует установленным нормам, используется полноценно. Большое значение имеет организация групповых и подгрупповых форм работы с детьми, с обязательным игровым привлечением детского внимания, постановкой проблемы перед детьми или творческой задачи, совместное решение о способах ее выполнения.

В ходе реализации задач образовательной деятельности привлекаются к активному участию в работе все дети, учитывая их индивидуальные особенности, формируются у детей навыки организованной деятельности, развивается способность оценивать и контролировать свои действия. Любая образовательная ситуация используется для развития у детей доброжелательного отношения к товарищам, выдержки, целеустремленности.

Особенности организации питания

В МКДОУ организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, патиссоны, цветная капуста, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.

Контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МКДОУ осуществляется заведующим и старшей медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в МКДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МКДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МКДОУ.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания*:

- мыть руки перед едой

- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника.

Особенности организации и проведения непосредственной образовательной деятельности

Для детей раннего возраста от 2 до 4 лет длительность занятия не должна превышать 15 мин. Допускается осуществлять занятия в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов деятельности в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В летний период занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 3-4 -х лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в

соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 2 - 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МКДОУ. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы - постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня (на холодный период)

Режимные моменты, деятельность	4-го года жизни
	Вторая младшая группа
Прием детей. осмотр, игры, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05- 8.30
Самостоятельная деятельность детей	8.30-9.00
Занятия (включая перерывы по 10 мин)	9.00-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей	9.40-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.40
Занятия, Самостоятельная деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.30-17.30

Режим дня (на теплый период)

Режимные моменты, деятельность	4-го года жизни
	Вторая младшая группа
Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05- 8.30
Самостоятельная и игровая деятельность	8.30-9.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	9.20-11.30

Самостоятельная деятельность детей	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность (ежедневно)	15.40-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.00-17.30

Расписание занятий на 2021-2022 учебный год

2 младшая группа № 4 «Звездочки»

Перерыв между занятиями 10 минут

<i>№4 3-4 года «Звездочки»</i>	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	1.9:00-9:15-двигательная деятельность; 2. 9:25-9:40-коммуникативная деятельность.	1.9:00-9:15-изобразительная деятельность (лепка/конструирование); 2.15:00-15:15-музыкальная деятельность.	1. 9:00-9:15-познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП); 2. 9:25-9:40-изобразительная деятельность (рисование/аппликация)	1. 9:00-9:15- познавательно-исследовательская деятельность(окружающий мир); 2.10:20-10:35-двигательная деятельность (прогулка).	1.9:00-9:15-музыкальная деятельность; 2.10:45-11:00-двигательная деятельность.

3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие РП - ОП ДОУ предполагается осуществлять с участием профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, руководства организации, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием, а также других участников образовательных отношений.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии РП - ОП ДО будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту РП - ОП ДОУ в электронном и бумажном виде;

- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов РП - ОП ДО запланирована следующая работа:

- разработка в электронном и бумажном виде методических материалов по обеспечению условий реализации РП - ОП ДО, по организации образовательного процесса в соответствии с РП - ОП ДО, практических материалов и рекомендаций по реализации РП -ОП ДО.

- внесение корректив в РП - ОП ДО, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

- регулярное консультационно-информационное, методическое сопровождение педагогического сообщества МКДОУ, реализующего РП - ОП ДО.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации РП - ОП ДО.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

–развитию кадровых ресурсов путем мотивации сотрудников МКДОУ; развитию материально- технических, информационно-методических и других ресурсов необходимых для достижения целей РП - ОП ДО.

3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-

03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

16. Устав МКДОУ «Детского сада № 2 «Солнышко» № ____ 2018 г

3.9. Перечень литературных источников

1. Асмолов А.Г. **Примерная образовательная программа дошкольного образования «Открытия»** под редакцией Е.Г. Юдиной, №2/15 от 20 мая 2015 года.
2. Программа **«От рождения до школы»** - примерная основная образовательная программа дошкольного образования // Авт. Н. Е.Веракса

3. **«Мы живем на Урале»** - образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. – 62с
4. **«Азбука безопасности на дороге»:** Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 75 с.
1. Авдеева Н. Н., Степанова Г. Б. Жизнь вокруг нас. «Экологическое воспитание дошкольников»: Учебно-методическое пособие – Ярославль: Академия развития: 2003. – 112 с.
 2. Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис- Пресс, - 2011.- 112с.
 3. Аджи А. В. Конспекты интегрированных занятий во 2 младшей группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи: Практическое пособие для воспитателей ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 170 с.
 4. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Формирование грамматического строя речи: Методическое пособие для воспитателей. – 2-изд., испр. Доп. – М.: Мозаика- Синтез , 2004. – 296с.
 5. Белая А. Е., Мирясова В. И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников»: Пособие для родителей и педагогов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 48 с.
 6. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2013 – 64с.
 7. Буйко В. «Чудо – обучайка» (звуковые зарядки, чистоговорки, дикция). 2010. – 46с.
 8. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно – исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. – 80с.
 9. Виноградова Н.А. Формирование гендерной идентичности. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128с.
 10. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. – 2009.- 392с.
 11. Воронцова В.Н. 500 будилок для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 96с.
 12. Герасимова А.С. и др. Энциклопедия развития и обучения дошкольников. – М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2012. – 272с.
 13. Глебова С.В. «Детский сад – семья»,– Воронеж, 2007г.
 14. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 128с.
 15. Давыдова Г. Н. «Пластилинография для малышей», - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80 с.
 16. Доронова Т.Н., Жичкина А.Е., Голубева Л.Г. «Защита прав и достоинств маленького ребенка»,– М.: Изд. «Просвещение», 2003 г.

17. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 64с.
18. Жукова Р. А. «Развитие речи. Вторая младшая группа. Разработки занятий». 2 часть. Изд. 3-е переработанное. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 80 с.
19. Жукова Р.А. Математика. Вторая младшая группа. Разработки занятий. 2 часть. – Изд. 2 –е, переработанное. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
20. Загик Л.В. Воспитатели и родители: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 2001. – 96 с.
21. Захаров А.И. Как преодолеть страхи у детей. – М.: Педагогика, переизд. 2002. – 112с.
22. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России», – ООО «Издательство Скрипторий», 2007г.
23. Иова Е.П. Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и муз. Руководителя дет.сада. (Из опыта работы) / Сост. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе, О.Е Головчинер, - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 2012. – 176с.
24. Ильюшина Т.Н. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: Комплексные занятия. – Волгоград: Учитель 2011. – 130с.
25. Карпухина Н.А. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Развитие речи и знакомство с художественной литературой. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009 – 240с.
26. Ковригина Т.В., Косьяненко М.В., Павлова О.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.В. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. 2 младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.- 247с.
27. Колесникова Е. В. «Математика для детей 3-4 лет»: Методическое пособие . – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 48 с.
28. Кондратьева Н. Н. и др. – 2 –е изд., испр. и доп. – СПб: М 94 «Детство-пресс», 2005 – 240 с.
29. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. - М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 96с., цв.вкл.
30. Коротковских Л.Н. Планы – конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2011. – 224с.
31. Кравченко И.В., Лолгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средние группы: Методическое пособие/ Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Понаморевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 176с.
32. Лукина Н. А., Сарычева И. Ф. «Логоритмические занятия с детьми раннего возраста (2-3 года)». Практическое пособие. – СПб.: Паритет, 2004. – 112 с.
33. Маслова Е.Н. Развитие общей и мелкой моторики для детей с нарушениями речи. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 2011г. – 112ст.
34. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., исп. - М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 48с.
35. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., исп. - М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 48с.

36. Помораева И.А., Позина В.А. Формированию математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика- Синтез, 2016. – 48с.
37. Русаков А.С. (сост.) Прогулки с детьми и изучение всего на свете. Советы воспитателями родителям дошкольников: Сборник. – СПб.: Речь., Образовательные проекты., М.: Сфера, 2011.- 144с.
38. Самородова А.П., Теплякова Л.В. «Игры в экологическом воспитании детей дошкольного возраста», – Тамбов: ТОНПКРО, 2006г.
39. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 112с.: цв.вкл.
40. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2008. – 48с.
41. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет., - М.: Мозаика – Синтез, 2012. -144с.
42. Терновская С.А., Теплякова Л.А. «Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении (из опыта работы методической службы по повышению профессиональной компетентности специалистов)», – Тамбов: ТОИПКРО, 2004г.
43. Филичева Т. Б., Соболева А. В. «Развитие речи дошкольника»: Методическое пособие с иллюстрациями. – Екатеринбург: Изд-во «ЛИТУР», 2000. – 80 с.
44. Федосеева П.Г. Игровая деятельность на занятиях по математике. Младшая группа. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96с.
45. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Издательский Дом «Ажур», 2014г.
46. Федеральный закон об образовании в российской федерации. Издательский Дом «Ажур», 2014.
47. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. – М.:Мозаика – Синтез, 2010. – 56с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Примерные задачи для воспитательной работы с детьми

Младшая группа (3- 4 года)

Задачи:

- Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем.
- Приучать детей к вежливости.
- Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.).
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут.

Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам и пр.)

Календарно-тематическое планирование во 2й младшей группе «Звездочки»

№	Тема	Цель	сроки		Итоговое мероприятие
1	До свидания лето, здравствуй детский сад 01.09-20.10 2 недели	Продолжить знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками	1 неделя	Моё лето	Развлечение для детей, подготовленное воспитателем (с участием родителей)
			2 неделя	Знакомство с детским садом (работниками д/с ,правила поведения в д/с)	
2	Осень 07.09-04.10 4 недели	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая о сборе, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями, правилами безопасного поведения в природе. Развивать умения замечать красоту природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью	1 неделя	«В городе-осень, двory опустели, наши улыбки стали грустнее».(сезонные изменения в природе, одежда людей осенью, изменения на участке);	Праздник «Осень». Выставка детского творчества Благотворительная акция «10000 тысяч добрых
			2 неделя	«Осень, осень, в гости просим»: овощи, фрукты, сбор урожая.	
			3 неделя	домашние животные и птицы	
			4 неделя	Осень в лесу (звери и птицы)	

				леса)	дел» Конкурс чтецов
3	Я в мире человек 05.10-18.10 2 недели	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Дать первичные представления о полезных продуктах, приготовлении пищи и закрепить знания об овощах.	1 неделя	«Начинается семья с мамы, папы и меня!».	Спортивное развлечение
			2 неделя	«Хорошо я кушаю, никого не слушаю!»;	
4	Мой дом. Мой город 19.10-08.11 3 недели	Дом, мебель, посуда, бытовые приборы. Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями.	1 неделя	мебель, посуда .бытовые приборы	Фотоколлаж «Моя семья», Открытое занятие « Дорожная Азбука для малышей »
			2 неделя	дом, улица, транспорт,	
			3 неделя	Профессии	
5	Безопасность 09.11-30.11 3 недели	Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями(милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	1 неделя	Уроки Мойдодыра (части тела, уход)	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. Выставка детского творчества: поделки, рисунки. Спортивный досуг на тему: «В гости к Дюймовочке»
			2 неделя	-«Что такое хорошо и что такое плохо?»	
			3 неделя	правила дорожного движения	
6	Зима 01.12-15.12 2 недели	Расширять представления о зиме. Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, замечать красоту зимней природы. Формировать	1 неделя	«Ах ты, зимушка-зима...»;	Выставка детского творчества
			2 неделя	домашние животные, лесные звери зимой	

		первичные представления о местах, где всегда зима			
7	Новогодний праздник 16.12-31.12 2 недели	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	1 неделя	Что такое Новый год?	Конкурсы: фотовыставка: «Как мы дома украшали елочку!», «Вечно зеленый стиль», «Птица +Кормушка, счастливая птица!», Новогодний утренник
			2 неделя		
8	Зимние забавы 01.01-17.01 2 недели	Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Уточнить представления детей об одежде, о назначении, цвете вещей.	1 неделя	одежда людей, виды спорта	Прощание с елкой, Тематическое развлечение.
			2 неделя	Зимние забавы	
9	Неделя театра 18.01-07.02 3 недели	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям.	1 неделя	Знакомство с кукольным театром	Посещение театра Постановка театрализации с участием родителей, Акция «Покормите птиц зимой» Социальная акция «От сердца к сердцу»
			2 неделя	В гостях у сказки	
			3 неделя	«В гости в Мультляндию!»	
10	Папин праздник	Осуществлять патриотическое воспитание.	1 неделя	Мы поздравляем с	Создание в группе

	08.02-23.02 2 недели	Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.		праздником наших пап	макета (с участием взрослых)
			2 неделя	Профессии наших пап	
11	Мамин праздник 24.02-08.03 2 недели	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям	1 неделя	Моя мама лучше всех	Мамин праздник, Широкая масленица
			2 неделя	Профессии наших мам	
12	Народная игрушка 09.03-31.03 3 недели	Расширять представление об игрушках, народных игрушках. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством, знакомить с народными промыслами. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	1 неделя	народная игрушка,	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
			2 неделя	народные промыслы	
			3 неделя		
13	Весна 01.04-30.04 4 недели	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях. Расширять представления о простейших связях в природе.	1 неделя	«Весна пришла» сезонные изменения	Акция «Окна Победы», Конкурс рисунков и поделок: «Наша Победа!», «Сквозь года...»
			2 неделя	Цветущие комнатные растения	
			3 неделя	Птицы прилетели	
			4 неделя	Весенние работы в саду и на огороде	
14	Лето 01.05-31.05 4 недели	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1 неделя	Деревья, кустарники	Праздник «1е июня – День защиты детей!». Выставка детского творчества.
			2 неделя	Насекомые	
			3 неделя	Лето на лугу	
			4 неделя	«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»	

