

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 2 «Солнышко» с приоритетным осуществлением
физического направления развития воспитанников
623640 г. Талица, ул. Заводская, 2 , тел. 2-18-30

Аналитический отчет

**Тема: «Устное - народное творчество в развитии
речевой активности детей дошкольного возраста»**



**Разработчик:
Тутарова Елена
Валерьевна**

**О себе: Тутарова Елена Валерьевна,
воспитатель МКДОУ № 2 «Солнышко»**



**Образование: среднее -
специальное
Ирбитское
педагогическое училище.
Квалификация:
воспитатель детей
дошкольного возраста
Стаж педагогической
работы 19 лет, в МКДОУ
«Солнышко» работаю 15
лет.**

**В 2013 г. Поступила в
РГППУ кафедра
психологии и педагогики**

Нормативно-правовое обеспечение деятельности

1. Конституция РФ от 2014 года;
2. Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (вступил в силу с 01.09.2013 г.)
3. СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.
4. Устав МКДОУ № 2 «Солнышко»;
5. Конвенция о правах ребенка 1990 год;
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 года №1155;
7. Закон Свердловской области «Об образовании» от 15 июля 2013 года №78-03;
8. Образовательная программа «От рождения до школы» 2014.

Повышение квалификации

- * «Культура пользования современными информационными технологиями»;
- * «Актуальные вопросы теории и практики дошкольного образования» (с учётом ФГОС ДО)
- * Семинар по аттестации (программа КАИС ИРО 06.02.2015 год.)
- * «Система работы по патриотическому воспитанию дошкольников в рамках празднования 70 лет Великой Победы»
- * «Актуальные вопросы теории и практики дошкольного образования» (с учётом ФГОС ДО)



Актуальность

В раннем детстве ребенок овладевает величайшим достижением человечества – речью. Этот бурный процесс не происходит сам собой.

Маленький ребенок многое усваивает путем подражания окружающим его людям, а также непосредственно соприкасаясь с разными предметами.

Это самостоятельно добытый опыт имеет большое воспитательное значение: будит любопытство, умственную активность, доставляет много конкретных впечатлений.



Противоречия и пути их решения

В процессе работы над темой выявила противоречие между потенциальными возможностями форм фольклора в речевом развитии дошкольников и недостаточной обеспеченностью педагогов дошкольного образования методиками развития речи детей средствами различных форм фольклора.

Выделенное противоречие указывает на проблему недостаточного использования различных форм фольклора в развитии речи детей дошкольного возраста. Оптимальными и эффективными средствами считаю следующие мероприятия:

- цикл тематических занятий по различным видам деятельности,
- проведение подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых игр, игр-драматизаций;
- специальные игровые задания;
- психогимнастика;
- досуги;
- консультативная работа с воспитателями и родителями;
- свободно - самостоятельная деятельность; загадывание загадок, проведение наблюдений.

Ценность раннего обучающего воздействия давно подмечена народом.

Устное - народное творчество, имеет ярко выраженную эстетическую направленность. Многие в нем создавались, специально для детей и было продиктовано великой заботой о молодежи – своем будущем.

С незапамятных времен живут в народном быту колыбельные песни, пестушки, потешки, которые забавляют и учат маленького ребенка. Обязательными спутниками раннего детства являются сказки про курочку рябу, козу-дерезу, репку.



В межаттестационный период работала по теме:
«Устное народное творчество в развитии речевой активности детей дошкольного возраста».

Цель: воспитание ребенка активно говорящего, хорошо ознакомленного с произведениями устного - народного творчества, эмоционального, инициативного раскрепощенного.



Для достижения поставленной цели по развитию речевой активности дошкольников, были намечены следующие задачи:

- 1. Изучить литературу, разработать проект по УНТ, а так же методические рекомендации для родителей.**
- 2. Познакомить детей с понятием и содержанием «Детский фольклор», дать представление об укладе жизни и быта русского народа**
- 3. Развивать кругозор, интерес к народному слову, его истории**
- 4. Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, положительного настроения на учебную деятельность.**



Мониторинг результатов развития речевой активности детей дошкольного возраста группы «Сударушка» проводился с сентября 2010 года по май 2015 года.

**Результаты диагностики
(сентябрь 2010 года) :**

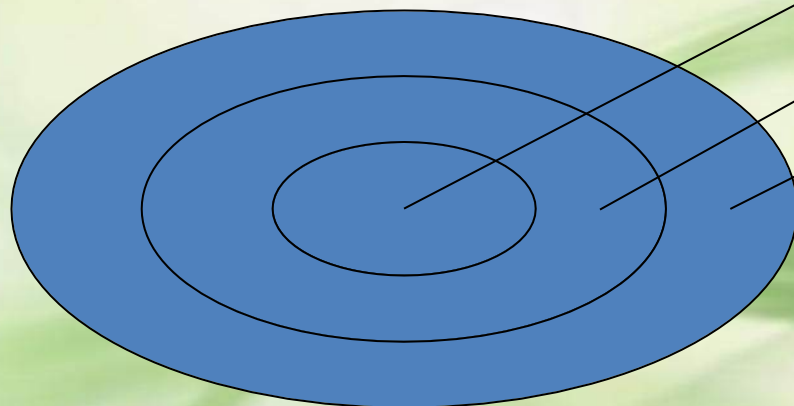
дети в основном пользуются в речи короткими фразами, только 55 % детей при общении со взрослыми пользуются предложениями из трех слов, употребляя прилагательные и местоимения.

Повторить за взрослым предложения из 3-4 слов смогли только 35 % детей.





В старшей группе (2013-2014 уч. год) была проведена диагностика детей по Ушаковой О.С. Диагностика дала следующие результаты. Высокий уровень развития имели 3 человека –13,5%, средний уровень имеют 15 человек - 73 %, низкий уровень – 3 человека – 13,5%.



Задачи

чистоговорки

скороговорки

потешки

беседы

загадки

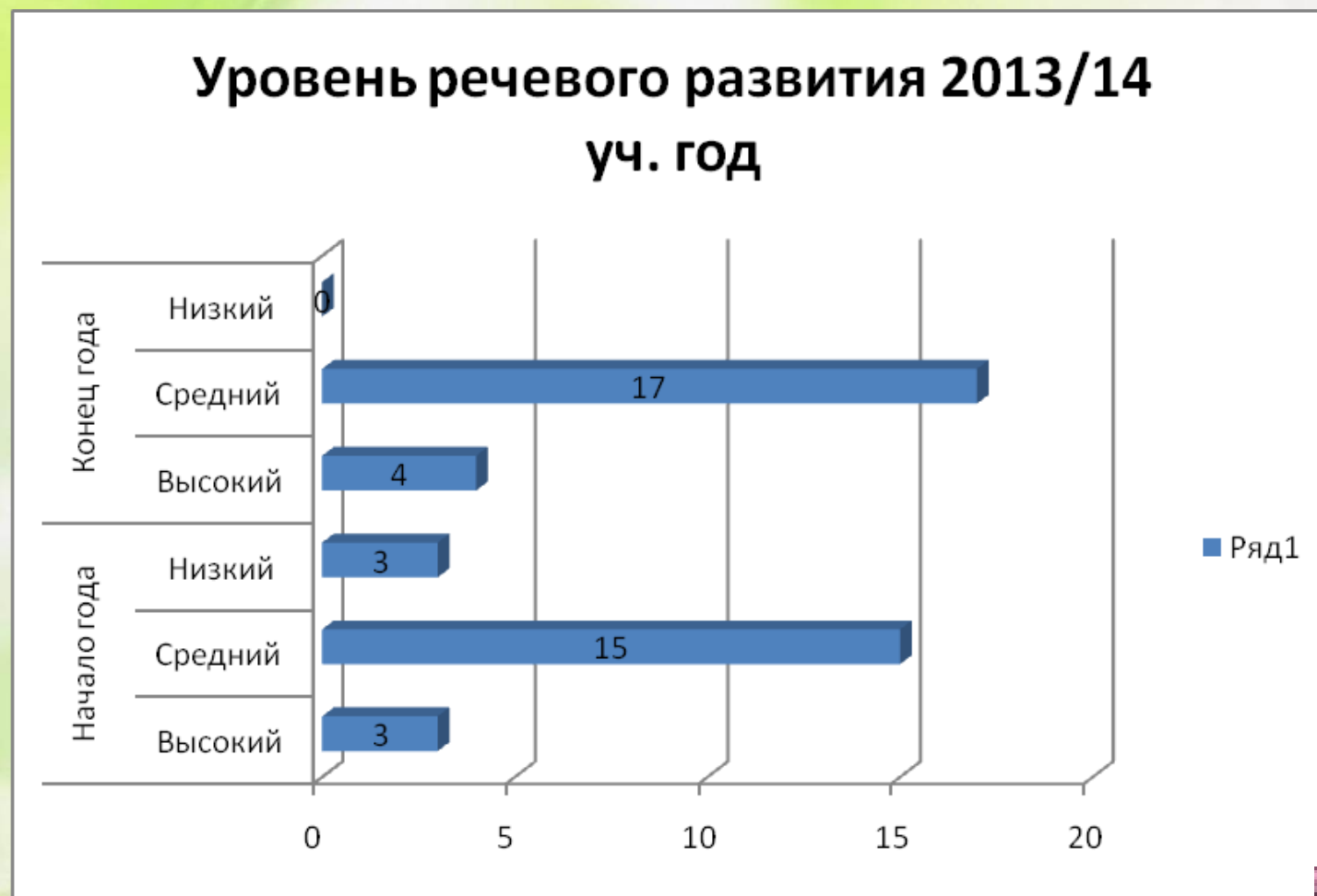
драматизации

сказок

игровые ситуации



После проведенной работы в конце учебного года диагностика показала такие данные: высокий уровень имели 4 человека -13,5%, средний 17 детей- 86,5%, низкий уровень 0%.





Методы



Словесные

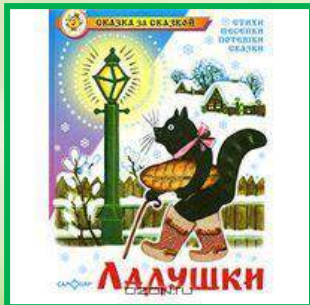
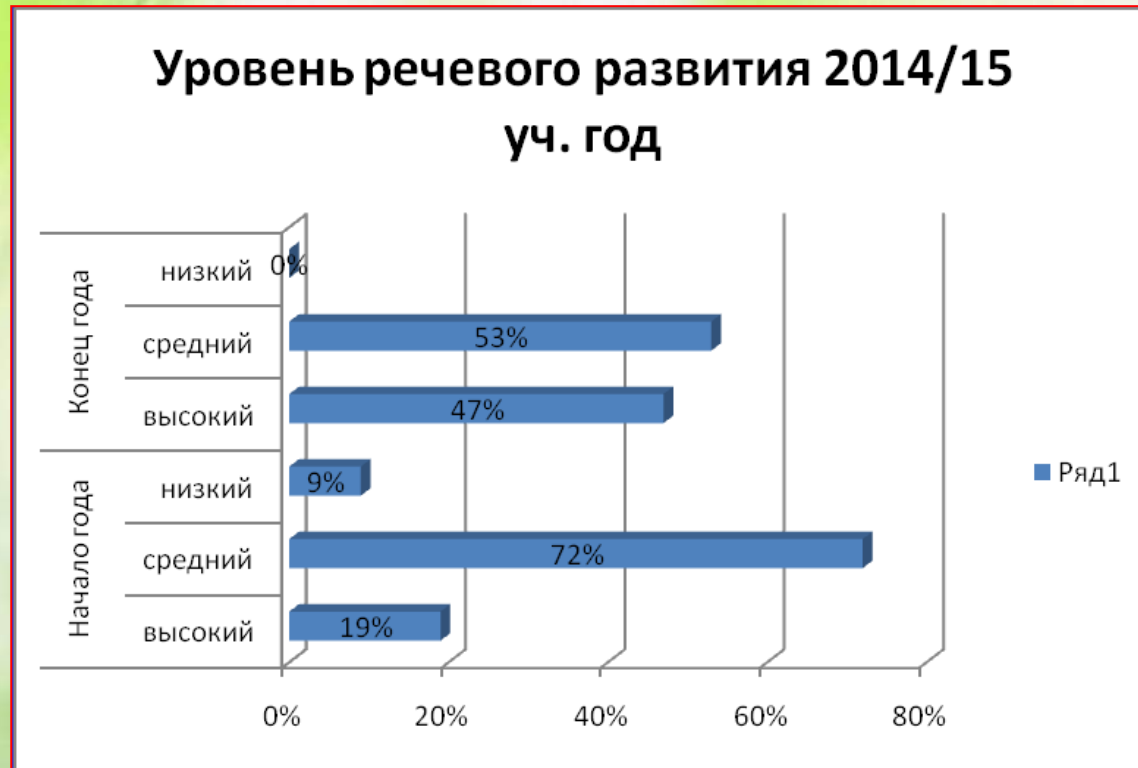
Практические

Наглядные





Создание специальных условий для развития речи детей имело свою эффективность, о чём показывают результаты диагностики в подготовительной группе.



Начало года			Конец года		
высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
19%	72%	9%	47%	53%	0%



Формы работы



Традиционные

- презентации
- папки-передвижки
- родительские собрания
- семинары и консультации
- анкетирование

Нетрадиционные

- круглые столы
- конкурсы и проекты
- деловые игры
- семейные клубы
- вечера вопросов и ответов



Принимала активное участие с детьми в районных соревнованиях и конкурсах: «ЭКО - колобок», «Лыжня России», «Кросс наций», «Мисс - малышка 2015», «Моя Родина-Россия», «180 лет неопалимая Купина», «25 лет МЧС», акция «Бессмертный полк» и др., - где занимали призовые места и награждались грамотами и благодарностями. Так же участвовала в культурно - спортивном фестивале «Деловая женщина», в районном фестивале - конкурсе художественного самодеятельного творчества, посвященного «70-летию Победы в ВОВ» (лауреат 3 степени в номинации видео - презентация), участвовала в выставке ДПИ «Звездные россыпи», посвященной 283 – й годовщине города Талицы.





«День защитников отечества»



**Учительская
конференция**

Участие в мероприятиях



«Бессмертный полк»



«Лыжня России»



Встреча с Ивановым И.М



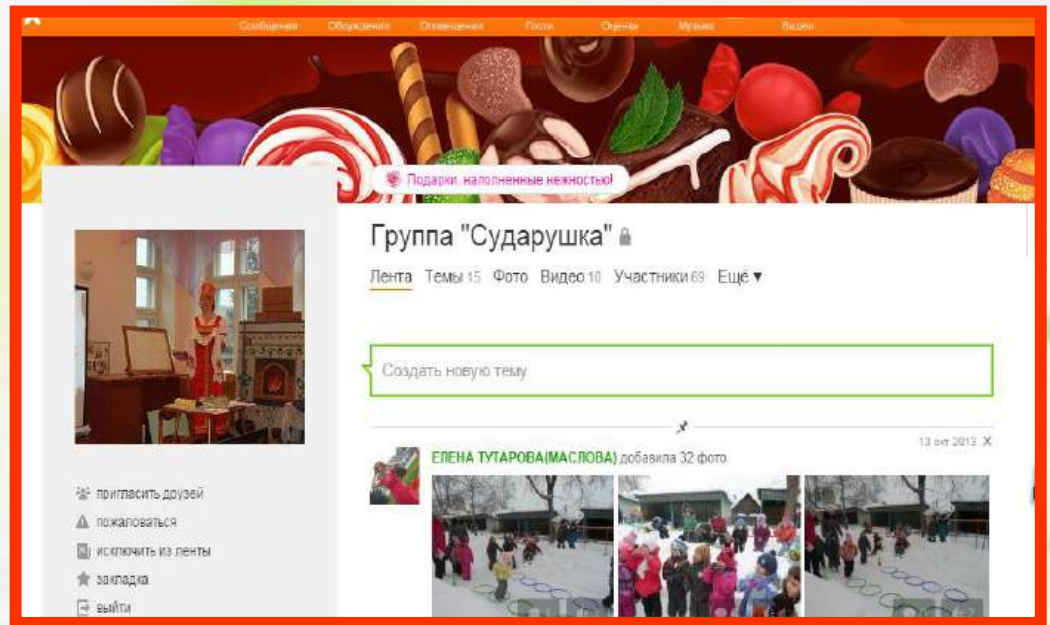
«Моя Родина-Россия»



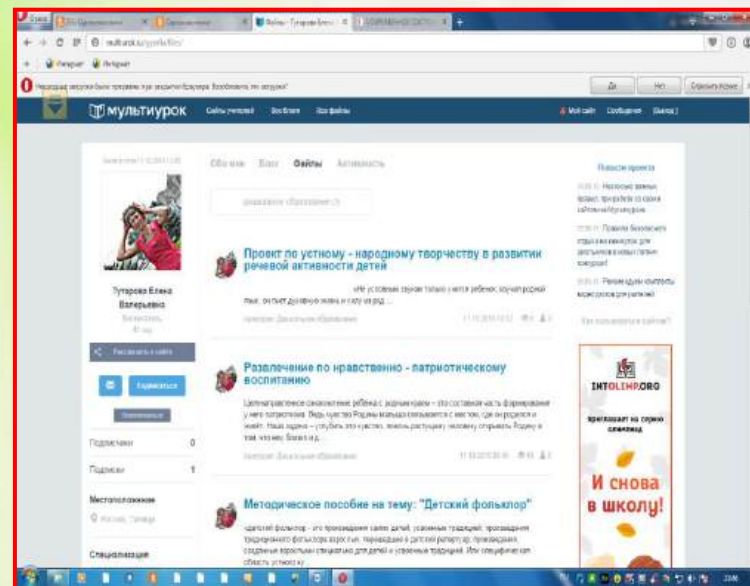
«Поклонимся великим тем годам»

Принимаю участие в работе педагогических интернет сообществ, для общения с коллегами и родителями создала группу «Сударушка»:
<http://www.ok.ru/gruppasuda>,

Проведена консультация для коллег «Приобщение дошкольников к русской народной культуре», мастер-класс «Путешествие в прошлое России».



Создала свой сайт «Мультиурок»: <http://multiurok.ru/gyselki/>



Выкладываю свои разработки, делюсь опытом со
своими коллегами



Мои успехи



Участие в жизни коллектива



«9 мая»



«Кросс наций»



Поездка в
Москву



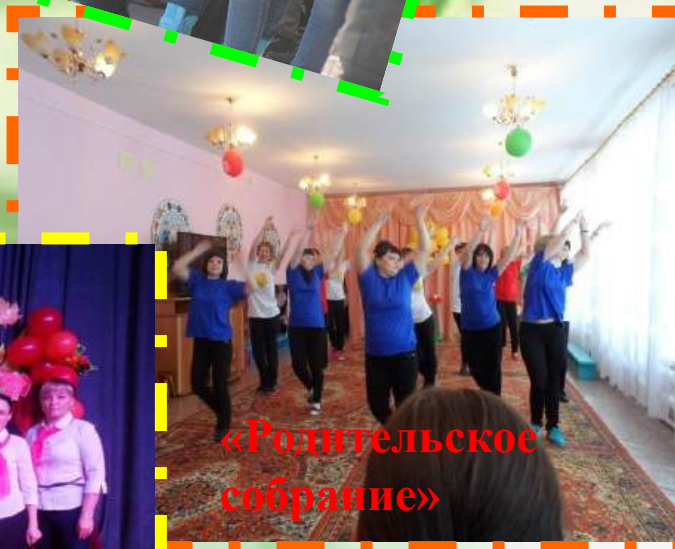
«Деловая женщина»



«Учительская
конференция»



«Родительское
собрание»





- Таким образом, приобщение ребёнка к народной культуре следует начинать с раннего детства. Мой опыт работы показывает, что фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитании детей на начальном этапе их развития. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, его речи.
- В дальнейшей своей работе я планирую новые формы работы по УНТ, а одно из направлений при работе с детьми старшего дошкольного возраста взять за основу нравственно-патриотическое воспитание

*Это только начало жизненного пути.
И пусть уже в самом начале этот путь
будет освещен лучами устного народного
творчества.*





за внимание