

МКДОУ «Детский сад № 2 «Солнышко»

Аналитический отчет

*Тема: «Устное - народное
творчество в развитии речевой
активности детей дошкольного
возраста»*

**Разработчик - воспитатель:
Тутарова Елена Валерьевна**



*О себе: Тутарова Елена Валерьевна,
воспитатель МКДОУ № 2 «Солнышко»*



**Образование: среднее - специальное
Ирбитское педагогическое училище.**

**Квалификация: воспитатель детей
дошкольного возраста.**

**Стаж педагогической работы 24 года,
в МКДОУ «Солнышко» работаю
20 лет.**

**В 2013 г. поступила в РГППУ кафедра
психологии и педагогики, в 2017 году
получила диплом о высшем образовании
(бакалавра).**



Нормативно-правовое обеспечение деятельности

1. Конституция РФ от 2014 года;
2. Федеральный закон «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (вступил в силу с 01.09.2013 г.)
3. СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г.
4. Устав МКДОУ № 2 «Солнышко»;
5. Конвенция о правах ребенка 1990 год;
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 года №1155;
7. Закон Свердловской области «Об образовании» от 15 июля 2013 года №78-03;

Образовательная программа «РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(МОДУЛЬ) ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

8. Семейный кодекс Российской Федерации



Повышение квалификации

• «Сказкотерапия и песочная терапия как эффективный метод развития личности в образовании», Учебный центр «Всеобуч»

• г. Нижний Тагил с 16.03 - 24.03.2019, удостоверение № 21078

• «Наставничество как форма психолого-педагогической поддержки работников образования», ГБПОУ СО «Камышловский педагогический колледж» по программе повышения квалификации с 09.12.19 по 15.12.2019, удостоверение № 2626

• «Современные технологии взаимодействия образовательной организации с семьей», Учебный центр «Всеобуч» г. Нижний Тагил с 17.02.20 - 01.03.2020, удостоверение № 26412



Актуальность

В раннем детстве ребенок овладевает величайшим достижением человечества – речью. Этот бурный процесс не происходит сам собой.

Маленький ребенок многое усваивает путем подражания окружающим его людям, а так же непосредственно соприкасаясь с разными предметами.

Это самостоятельно добытый опыт имеет большое воспитательное значение: будит любопытство, умственную активность, доставляет много конкретных впечатлений.



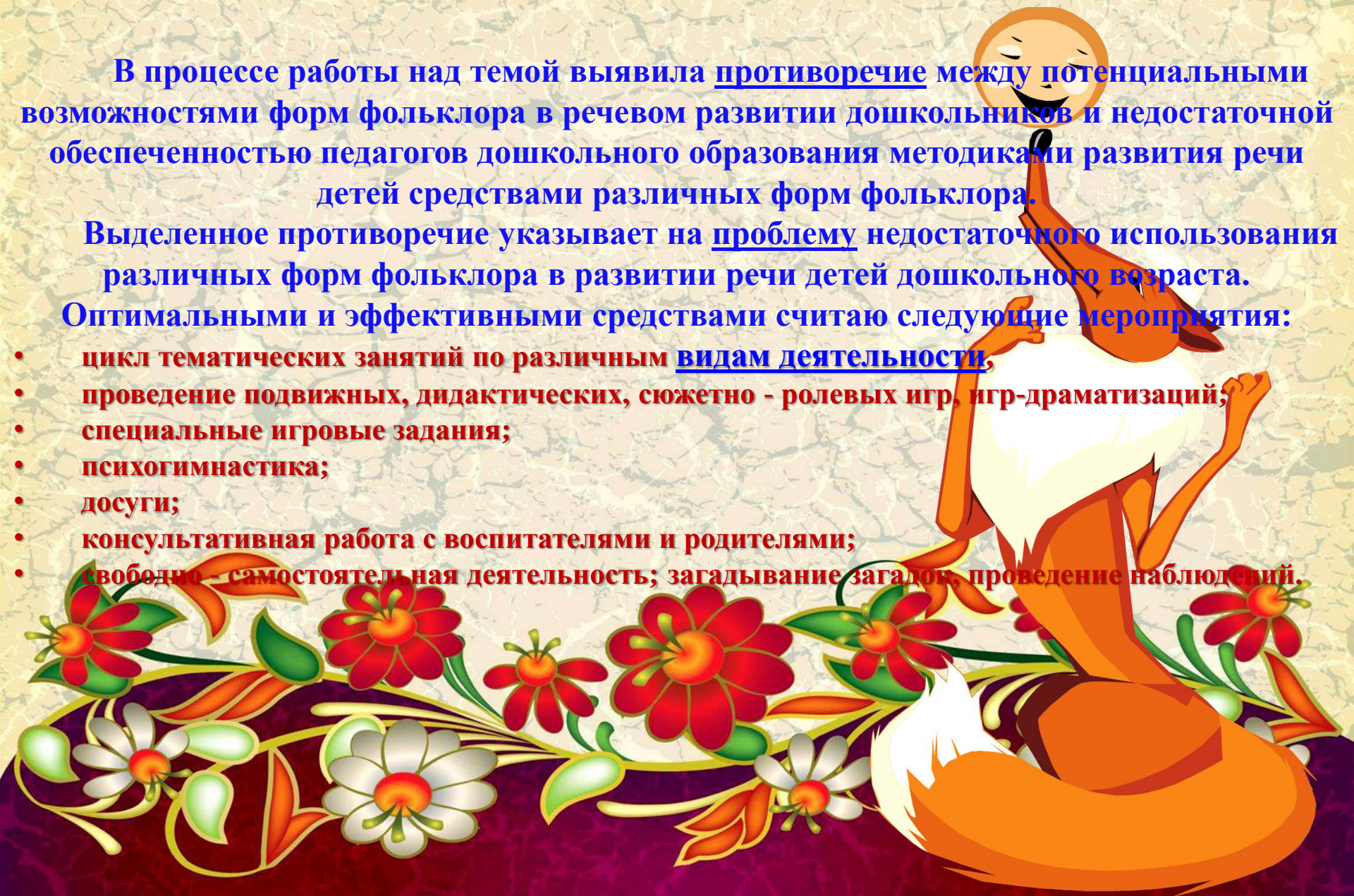
Противоречия и пути их решения

В процессе работы над темой выявила противоречие между потенциальными возможностями форм фольклора в речевом развитии дошкольников и недостаточной обеспеченностью педагогов дошкольного образования методиками развития речи детей средствами различных форм фольклора.

Выделенное противоречие указывает на проблему недостаточного использования различных форм фольклора в развитии речи детей дошкольного возраста.

Оптимальными и эффективными средствами считаю следующие мероприятия:

- цикл тематических занятий по различным видам деятельности;
- проведение подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых игр, игр-драматизаций;
- специальные игровые задания;
- психогимнастика;
- досуги;
- консультативная работа с воспитателями и родителями;
- свободно - самостоятельная деятельность; загадывание загадок, проведение наблюдений.



Ценность раннего обучающего воздействия давно подмечена народом. Устное - народное творчество, имеет ярко выраженную эстетическую направленность. Многие в нем создавались, специально для детей и было продиктовано великой заботой о молодежи – своем будущем.



С незапамятных времен живут в народном быту колыбельные песни, пестушки, потешки, которые забавляют и учат маленького ребенка. Обязательными спутниками раннего детства являются сказки про курочку рябу, козу-дерезу, репку.





В межаттестационный период работала по теме: «Устное народное творчество в развитии речевой активности детей дошкольного возраста»

Цель: воспитание ребенка активно говорящего, хорошо ознакомленного с произведениями устного - народного творчества, эмоционального, инициативного раскрепощенного



*Для достижения поставленной цели
по развитию речевой активности дошкольников,
были намечены следующие задачи:*

1. Изучить литературу, разработать проект по УНТ, а так же методические рекомендации для родителей.
2. Познакомить детей с понятием и содержанием «Детский фольклор», дать представление об укладе жизни и быта русского народа
3. Развивать кругозор, интерес к народному слову, его истории
4. Формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, положительного настроения на учебную деятельность.



*Мониторинг результатов развития речевой
активности детей дошкольного возраста группы
«Забавушка» проводился с сентября 2015 года по май
2020 года.*

*Результаты диагностики
(сентябрь 2015 года) :*

**дети в основном пользуются в речи короткими фразами,
только 55 % детей при общении со взрослыми пользуются предложениями
из трех слов, употребляя прилагательные и местоимения.**

**Повторить за взрослым предложения
из 3-4 слов смогли только 35 % детей.**

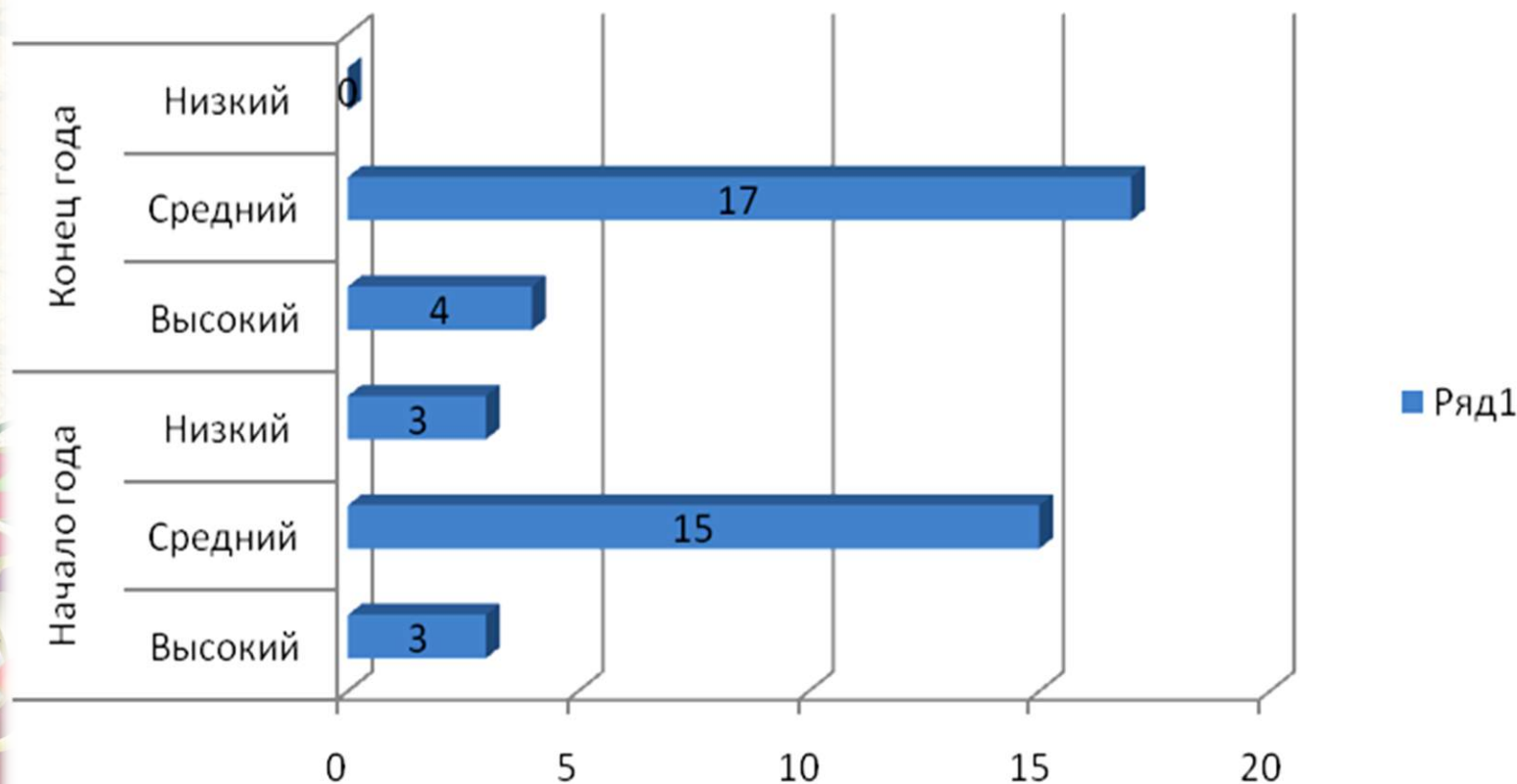


В старшей группе (2018-2019 уч. год) была проведена диагностика детей по Ушаковой О.С. Диагностика дала следующие результаты. Высокий уровень развития имели 3 человека – 13,5%, средний уровень имеют 15 человек - 73 %, низкий уровень – 3 человека – 13,5%.



После проведенной работы в конце учебного года диагностика показала такие данные: высокий уровень имели 4 человека -13,5%, средний 17 детей-86,5%, низкий уровень 0%.

Уровень речевого развития 2018-2019 уч. гг.





Методы



Словесные

Практические

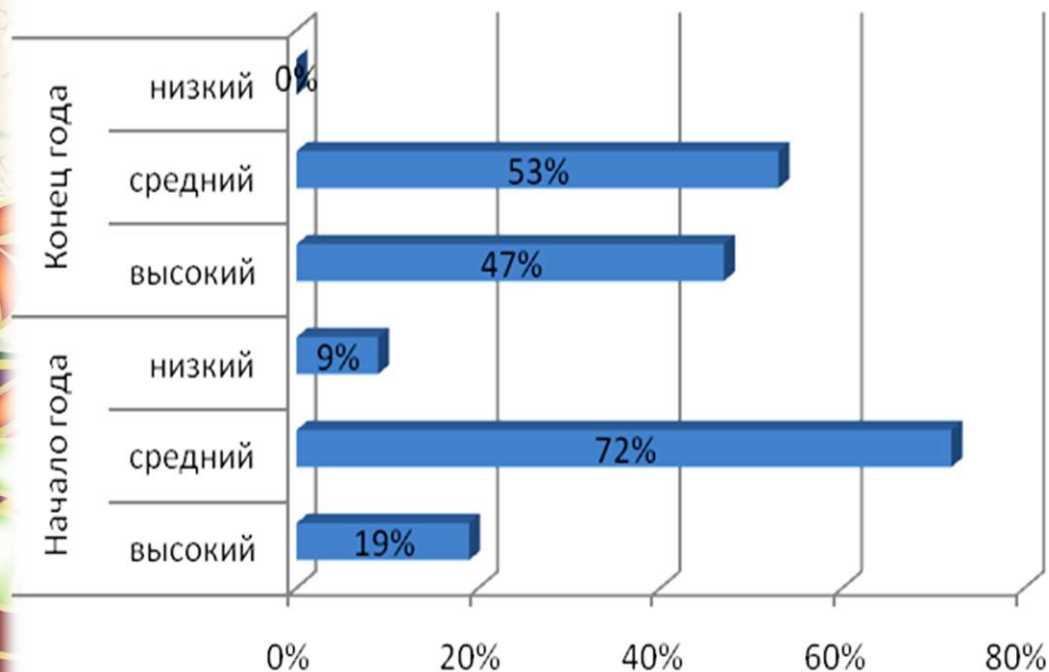
Наглядные



Создание специальных условий для развития речи детей имело свою эффективность, о чём показывают результаты диагностики в подготовительной группе.

Уровень речевого развития 2019-2020 уч. гг.

Начало года			Конец года		
высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
19%	72%	9%	47%	53%	0%



■ Ряд1

Формы работы

Традиционные

- папки-передвижки
- родительские собрания
- семинары и консультации
- анкетирование

Нетрадиционные

- круглые столы
- конкурсы и проекты
- деловые игры
- семейные клубы
- вечера вопросов и ответов
- Квест – игры
- Буклеты, листовки
- Сайт д. сада и группы
- Презентации
- Выпуски семейных газет и плакатов





Принимала активное участие с детьми в районных соревнованиях и конкурсах: «Огонь - друг, огонь - враг!» организатор - Талицкая центральная районная библиотека имени Поклевских-Козелл - 1 место, «Мой любимый педагог» - 1 м., 2 м., 3 м., организатор - Art-Mobile, «Кросс наций - 2018, 2019 г.», «Лыжня России - 2018, 2019, 2020», мои дети завоевали призовые места, районный конкурс «ЖКХ» глазами детей, 1 м., 2 м., «Моя Родина-Россия», районный конкурс художественного слова, «185 лет неопалимая Купина», 30 лет МЧС, районный конкурс: «LEGO - Академия», акция «Бессмертный полк», участие в районном поэтическом конкурсе «Поклон глубокий до земли, солдатам павшим и живущим в честь 75 летия Победы в ВОВ» (МКУТГО БИЦ) участ - ли 4 дошкольника все получили грамоты, - участие и победа в Акции: «Великой Победе 75» получила диплом победителя за 3е место в номинации видео «День Победы в моей семье», 12 моих дошкольников нарисовали рисунки, и 3е детей читали стихи о ВОВ, организатор Алексей Коробейников Депутат Законодательного Собрания Свердловской области, - занимали призовые места и награждались грамотами и благодарностями. Участвовала в районном конкурсе: «Грани таланта», «Танцуют все».



Создала свой сайт на образовательной платформе «Инфоурок», принимаю участие в педагогических интернет сообществах, делюсь опытом

ИНФОЛАВКА

инфоурок > Сайты учителей > Тутарова Елена Валерьевна

Мой кабинет

Сообщения

Мой кошелек

Кэшбэк

Избранное

Достижения

Настройки

МОИ ЗАЯВКИ

Курсы

Публикации

Репетиторы

Тесты

ИНСТРУМЕНТЫ

Мои классы
(Онлайн-школа
«Инфоурок»)

Стать
репетитором



Был(-а) онлайн: 2020-10-08 14:57

Удалить из друзей

Написать сообщение

Тутарова Елена Валерьевна

Воспитатель

МКДОУ "Детский сад 2 "Солнышко" г. Талица

Россия

20.07.1974

Категории по интересам:

Дошкольное образование

Материалы: **35**

DOC ПРОЕКТ по безопасности: Ст...

DOC Проект «Забавушка» Тема: «...

DOC Проект "Моя семья" средня...

Смотреть материалы >

Достижения: **10**



Смотреть достижения >

Страницы сайта: **2**



Мои успехи

ЕДИНАЯ
РОССИЯ

ЕДИНАЯ
РОССИЯ

ЕДИНАЯ
РОССИЯ



БЛАГОДАРНОСТЬ

Вручается

**Тутаровой
Елене
Валерьевне**

за подготовку участников
поэтического конкурса
«Поклон глубокий до земли
солдатам павшим и живущим»
в честь 75-летия Победы
в Великой Отечественной войне.

Директор
МКУ ТГО БИЦ



Л.С. Неупокоева
Л.С. Неупокоева

2020 г.

Образовательную деятельность реализую с помощью проектной деятельности

МКОУ «Детский сад №2 «Солнышко»



Проект
«Мудрые сказки П.П.Бажова»

Разработчик: воспитатель 1 к.к.
Хузарова Е.В.

г. Таганск, 2020 г.

Актуальность реализации проекта

Воспитание патристических чувств – задача каждого родителя, воспитателя, педагога. Начинать нужно с малого – с любви к родному городу, краю.

Уральский край – богат он своей историей, своими тайнами, своими мастерами да умельцами. Ураль – «крайнее место и по широте и по красоте». Невозможно познать красоту Урала, если не познакомиться с удивительными, чарующими пейзажами и легендами уральских предков и современников. Именно на Урале, вдали от цивилизации, жили и трудились талантливые мастера, талант здесь мог являть собой каменную смелость. Дикое – мастер, и так... по словам уральского мастера издателя Холмова издательской горы.

Забавительно уральцы очень любят свою природу, но довольно плохо знакомы с богатствами Уральского сказочного литературного наследия. А ведь образы, созданные Платоном Бажовым, имеют историческое значение в национальной самоидентификации. По мнению норманской истории и профессора издательства Майи Николаевны старшая издательница, передавая в уральских сказках Платона Бажова язык русской сказки. А это Бажов – по творческому миру, самый истинный уральский писатель, создавший новую уральскую мифологию на основе легенд и традиций.

М.П. Николаева и старшая издательница могут служить ни в работе уральских фольклора, а в пространстве более обширном и охватывающем – в древнем мире, который открывающе рассказывает на том, что Урал – неслучайно, занимающий особое место на планете.

Да, является наш край своим писателем, да сказочником. Именно оно рассказывает в своем произведении о жизни нашего края, о его особенностях и традициях. Сила уральских сказок рождается легенды и сказки. П.П.Бажов учит нас видеть и понимать богатство и красоту горного Урала. Сила Бажова учит нас видеть и понимать богатство и красоту горного Урала. Сила Бажова учит нас видеть и понимать богатство и красоту горного Урала.

Павел Петрович Бажов написал много интересных сказок, в которых есть много интересных и удивительных. Читая его произведения, мы чувствуем в них необычайный и удивительный. Знакомство с творчеством

МКОУ «Детский сад №2 «Солнышко»

Проект

«Моя семья»



Средняя группа

Разработчик: воспитатель 1 к.к. Хузарова Е.В.

г. Таганск, 2020 г.

Актуальность

Проектная деятельность является одним из самых важных видов деятельности, а в настоящее время она приобретает особый смысл, а значит и имеет огромное значение. Проектная деятельность является одним из самых важных видов деятельности, а в настоящее время она приобретает особый смысл, а значит и имеет огромное значение. Проектная деятельность является одним из самых важных видов деятельности, а в настоящее время она приобретает особый смысл, а значит и имеет огромное значение.

Тип проекта: информационно – творческий.

Участники: воспитатели, старшая группа воспитателей, родители.

Продолжительность: продолжительный (3 недели).

Связь с другими видами деятельности:

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Планируемый результат:

* расширение представлений детей о различных отношениях, своих отношениях.

* формирование уважения и заботы ко всем членам семьи.

* понимание ценности семьи и жизни каждого человека.

* заинтересованность родителей в продолжении сотрудничества.

* умение организовывать общение – ролевые игры на основе изображений людей в семье.

МКОУ «Детский сад №2 «Солнышко»



ПРОЕКТ
по безопасности:
Старшая группа «Забавушка»

Разработчик проекта:
Хузарова Елена В. – воспитатель 1 к.к.

Сроки реализации:
Август 2020 – октябрь 2020 г.

г. Таганск 2020 г.

Паспорт проекта:

1. Наименование проекта: ПРОЕКТ по безопасности. Старшая группа.

«Забавушка»

2. Разработчик проекта: Воспитатель

3. Цели и задачи проекта:

Цель: сформировать у детей навыки о правилах безопасного поведения и обращения с пожарной опасностью.

Задачи:

* Научить детей правилам поведения в различных ситуациях в быту.

* Узнать и выполнять правила поведения при возникновении пожара.

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

* Изучить правила поведения при возникновении пожара (пожарной опасности).

МКОУ «Детский сад №2 «Солнышко»

Учреждение

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

образовательного

Проект «Забавушка»

Тема: «Устное – народное творчество в развитии речевой активности детей дошкольного возраста»



Разработчик: Хузарова Е.В.
Должность: воспитатель 1 к.к.

г. Таганск
2019-2020 г.

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

«В детском саду много разных детей, разных работ, много разных работ»

Успехи воспитанников





Таким образом, приобщение ребёнка к народной культуре следует начинать с раннего детства. Мой опыт работы показывает, что фольклор является уникальным средством для передачи народной мудрости и воспитания детей на начальном этапе их развития. Детское творчество основано на подражании, которое служит важным фактором развития ребенка, его речи. В дальнейшей своей работе я планирую новые формы работы по УНТ, а одно из направлений при работе с детьми старшего дошкольного возраста взять за основу нравственно-патриотическое воспитание



**Это только начало жизненного пути.
И пусть уже в самом начале этот путь
будет освещен лучами устного народного
творчества**

