

Опубликовано:

«СУНДУЧОК» для педагогов и родителей https://vk.com/club_sunduk_ru

Пальчиковые игры для детей 2-3 лет

Игра – один из лучших способов развития речи и мышления детей. Она доставляет ребенку удовольствие и радость, а эти чувства являются сильнейшим средством, стимулирующим активное восприятие речи и порождающим самостоятельную речевую деятельность. Интересно, что совсем маленькие дети, даже играя в одиночку, часто высказывают свои мысли вслух, тогда как ребята более старшего возраста играют молча.

Организованные игры, в том числе и пальчиковые, сопровождаемые речью, превращаются в своеобразные маленькие спектакли. Они так увлекают малышей и приносят им столько пользы!

Так что же такое пальчиковые игры? Все помнят стишок из детства: «Мы писали, мы писали, наши пальчики устали...». Так учителя проводили физкультминутки на уроках в начальной школе. Этот стишок и есть прообраз пальчиковых игр.

По своей сути пальчиковые игры – это массаж и гимнастика для рук, а иногда и для ног. Вы можете просто почитать их малышам и попросить подвигать пальчиками так, как они этого хотят.

Для лучшего восприятия стихи рекомендуется читать наизусть. Необходимо, чтобы дети не только видели ваше лицо, но и наблюдали за впечатлением от текста стихотворения и от самой пальчиковой игры. Ничто не должно малышам мешать слушать.

Пальчиковые игры сами по себе дарят нашим детям здоровье, т.к. при этом происходит воздействие на кожные покровы кистей рук, где находится множество точек, связанных с теми или иными органами.

Главная цель пальчиковых игр – переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики, что напрямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движения и речь.

Я надеюсь, что стихи и игровые движения понравятся вам и вашим детям, подарят радость общения и принесут ощутимую пользу.

«ЕЛОЧКА»

«Перед нами елочка:
Шишечки,
Иголки,
Шарики,
Фонарики,
Зайчики,
И свечи,
Звезды,
Человечки».

*сидя, дети соединяют кончики пальцев, делают «елочку»
показывают кулачки
указательные пальцы
пальцы сжимают в круг
показывают «фонарики»
показывают «ушки зайца»
прижимают ладони и пальчики друг к другу
прижимают ладони с раздвинутыми пальцами
ставят средний и указательный пальцы на колени*

«КОТ НА ПЕЧИ»

«Кот на печи
Сухари толчет,
Кошка в окошке
Полотенце шьет.
Маленькие котята
вниз
На печке сидят,
На печке сидят
Да на котика глядят.
Все на котика глядят
И сухарики едет».

*стучат кулачком о кулачок
показывают как шьют иголкой
поднимают руки на уровень груди, опустив кисти
и качают головой вправо-влево
показывают руками «очки»
щелкают зубками*

«ПРЯНИЧЕК»

«Мы вот так, мы вот так,
Тесто разминали.
Мы вот так, мы вот так,
Тесто раскатали.
Вот такой, вот такой,
Будет пряничек большой.
Вот такой, вот такой,
Будет пряник золотой.

*«мнут тесто» руками
пальчики вместе, движение рук от себя и к себе
широко в стороны развести руки
поглаживание ладошек по очереди
движение «пекут пирожки»*

Пряничек, пряничек
Испекли ребятки.
Пряничек, пряничек

Очень, очень сладкий.
Кушайте, кушайте,
Угощайтесь, гости!
Приходите к нам еще,
Очень, очень просим!»

*руки вытягивают вперед, ладонями вверх
манят к себе*

«КУРОЧКА»

«Куручка - рябушечка
По двору гуляла,
По двору гуляла,
Цыпляток считала.
- Раз, два, три, четыре, пять!
Посчитаю их опять:
Раз, два, три, четыре, пять!»

*не спеша «проходятся» указательным и средним
пальцем по бедрам*

*загибают пальчики на одной руке
грозят указательным пальцем
загибают пальчики на другой руке*

«МЫШКИ»

«Вот как наши ребятишки
Расшалились, словно мышки:
Ловко пальчиками трут,
Словно лапками скребут.
Ш – ш – ш...»

дети «скребут» пальчиком по бедрам

трут ладошкой о ладошку

«ПАЛЬЧИКИ»

«Этот пальчик мой танцует.
Этот вот кружок рисует.
Этот пальчик ловко скачет,
Будто легкий, легкий мячик.
А мизинчик, мой малышка,
Коготком скребет как мышка.
А большой мой, толстячок,
Спать улегся на бочок.
А теперь все по порядку
Пальцы делают зарядку.
Что, устали? Отдыхайте,
Спите, пальцы, засыпайте!»

*дети стучат указательным пальцем по бедру
делают круговые движения средним пальцем
стучат безымянным по бедру*

царапают мизинцем по ноге

прижимают большой палец к ладони

сжимают и разжимают пальцы

сжимают пальцы в кулачок

(при повторе выполняются движения другой рукой)

«ЦВЕТОЧКИ»

1. Как в лесу на кочке
Расцвели цветочки.

выпускают пальчики из кулачков

Пр.: Цветики, цветики,
Цветики цветочки – 2р.

«фонарики»

2. С ветерком шептались
Солнцу улыбались.

*трут ладошку об ладошку
кивают головками*

«ПИРОГ»

«Падал снег на порог.
Кот слепил себе пирог.
А пока лепил и пек,
Ручейком пирог утек.
Пирожки себе пеки
Не из снега – из муки».

*дети плавно опускают руки сверху вниз
показывают как пекут пирог*

*делают волнообразные движения руками
грозят указательным пальцем
покачивают пальцем из стороны в сторону*

«СОРОКА-БЕЛОБОКА»

«Сорока – белобока
Кашу варила,
Деток кормила.

дети на ладошке «варят» кашу

Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
Этому дала,
А этому не дала!

поочередно загибают пальцы с мизинца

Ты воды не носил,
Дров не рубил,
Кашу не варил –
Тебе нет ничего!

грозят указательным пальцем большому пальцу

Вот тебе горшок пустой,
Иди в угол и стой!»

разводят обе руки в стороны

*сжимают пальцы в кулак
указательным пальцем показывают на угол*

«ЛАДУШКИ-ЛАДОШКИ»

«Вымыли мы ручки, вымыли мы ножки,
Поиграли в ладушки, ладушки – ладошки!
Во дворе цыплятам накрошили крошек,
Поиграли снова в ладушки – ладошки!
Гладили котенка чистыми ладошками,
С ним мы поиграли в ладушки – ладошки!
Улеглись ладошки прямо на дорожку...
Как они устали - ладушки – ладошки!»

*имитация мытья рук
хлопки в ладоши
«крошим хлеб»
хлопки в ладоши
одной рукой поглаживаем другую
хлопки в ладоши
руки положили на колени
поглаживание рука об руку*

«ДЕВОЧКИ И МАЛЬЧИКИ»

«Девочки и мальчики!
Совсем как попугайчики.
Крылышками помашите,
Хохолками потрясите,
Друг на друга посмотрите,
В джунгли вместе полетите,
На пальму опуститесь,
Крылышками встряхните!»

*вытягиванием руки в стороны, машем крыльями

наклоны головы вправо-влево
поворачиваются к соседу и смотрят в глаза
руки в стороны, машем крыльями*

«НА ЛЕСНОЙ ЛУЖАЙКЕ»

«На лесной лужайке
Разыгрались зайки:
Лапками хлопали,
Ножками топали,
Ушками махали,
Выше всех скакали.
Глазками глядели,
Песенку пропели:
Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!
Ля-ля-ляйки!
Ах, какие мы веселые зайки!»

*показываем «ушки зайчика»

хлопки
топают ногами
делаем «ушки зайчика» и махаем кистями рук
прыжки на двух ногах
руки к глазам «хлопаем глазками»

болтаем руками*

«КИСКА»

«Есть у киски глазки
Есть у киски ушки
Есть у киски лапки,
Мягкие подушки.
Киска, киска, не сердись
Не царапай деток,
Брысь!»

*показывают свои глазки
показывают ушки и шевелят ими
сжимают и разжимают кулачки
грозят пальчиком
хлопок в ладоши*

«РАНО УТРОМ Я ВСТАЮ»

«Утром рано я встаю, свою песенку пою,
И со мною дружно в лад подпевают сто ребят!
Подпевают сто ежей,
Подпевают сто ужей,
И поют ее зайчата,
И поют ее лисята,
Под землею старый крот
Эту песенку поет.

*руки вверх, расставив пальцы
руки в замок, большие пальцы соединены, остальные
прямые
соединены ладони, волнообразные движения
«ушки зайчика»
«лисы лапки»
прищуривание глаз, «мордочка крота»*

А в берлоге медвежата,
А в болоте лягушата,
Очень важный бегемот
С удовольствием поет.

*руки в стороны, переваливание с ноги на ногу
«лягушачьи лапки»
выставление вперед живота, руки на животе*

Даже страшный крокодил
Эту песню разучил!
Промурлыкала нам кошка
Песню, сидя на окошке.
Слышишь,
Как под нашей крышей
Эту песню поют мыши?
Утром рано мы встаем,
Хором песенку поем».

*соединив ладони, расставив пальцы, «пасть крокодила»
«кошачьи лапки»
кладут голову на «лапки»
указательный палец вверх
руки над головой, «крыша домика»
«мышьиные лапки»*

«ОЗОРНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

«Наши девочки и наши мальчики
Ловко прыгают, как мячики,
Головой слегка качают
И красиво приседают.

руки на поясе

Ручками хлопают вот так, вот так,
Ножками топают вот так, вот так,
Кулачки сжимают вот так, вот так,
Ладоншки раскрывают вот так, вот так.

На ладоншки мы подуем,
Наши пальчики разбудим
Наши пальчики проснулись
- Мы проснулись, мы проснулись
И друг другу улыбнулись.

*шевелият ими
кисти вверх
сгибают пальцы
соединяют пальцы*

Стали пальцы обниматься
Стали пальцы целоваться
А потом и баловаться.

*руки в замок
касаются подушечками пальцев
фонарики*

Подошла Ладоншка
И сказала: - Крошки!
Хватим вам играть, хватит баловаться
Надобно трудиться!
- А мы хотим резвиться!

*выставление ладоней
шевелият пальцами
взмахи кистями
руки вместе
фонарики*

Но тут пришел Кулачок,
Пальцы спрятались
Молчок

*кулачки
палец к губам*

- Так вот они какие, наши пальцы озорные!
Маму-Ладоншку не слушают,
Папу-Кулачка огорчают!
- Ай-я-яй, стыд и срам!
Пальчики не стыдно вам?

Пальцы спрятались в подмышках
И тихонько там сидят.
Им, конечно, очень стыдно
Маму с папой обижать.

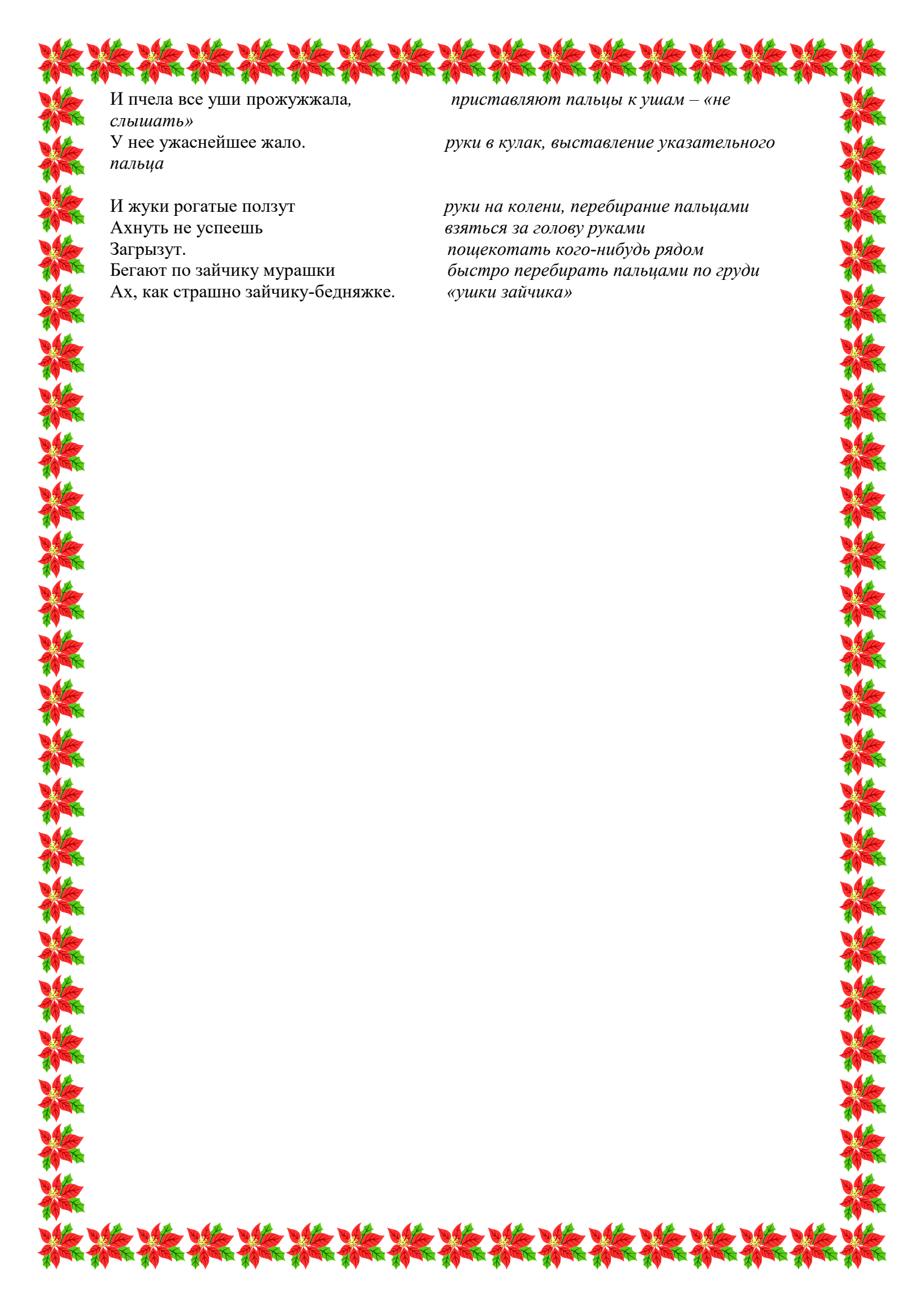
Ладно, пальцы, выходите,
На ребяток поглядите
Поглядели, поглядели, сразу же повеселели
- Будем, будем мы трудиться
А потом, уже резвиться!»

*руки в стороны
фонарики
руки соединили
хлопают по коленям*

«ИГРУШЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК В ЛЕСУ»

«Ах, как жутко на лесной лужайке
Бедному игрушечному зайке
Кружится над зайкой стрекоза
И глядит, глядит во все глаза.

*руки, на щеки, покачивание головой
«ушки зайчика»
руки в кулаки, выставив указательный и
средний пальцы, быстро ими шевелить
«глаза стрекоза»*

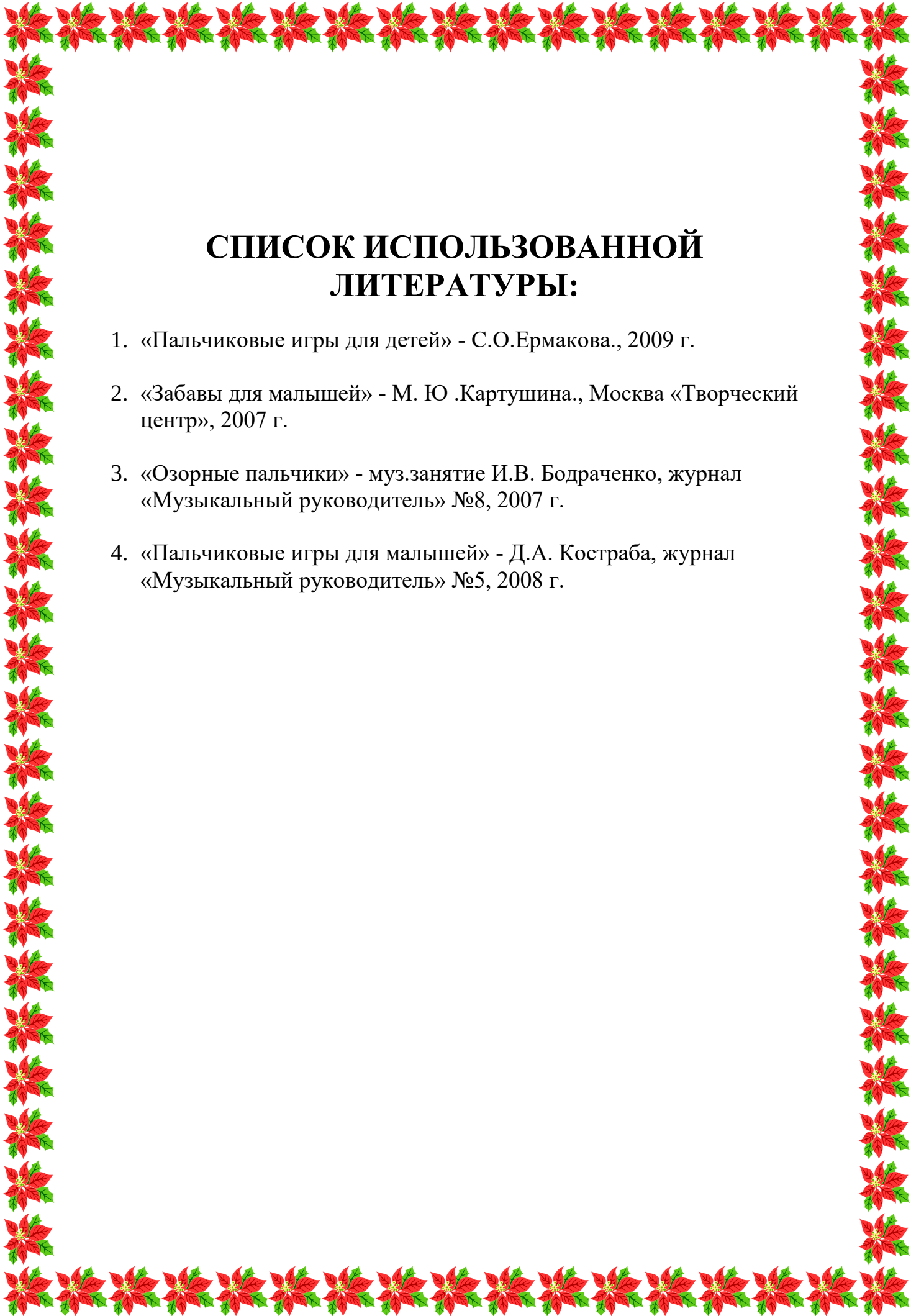


И пчела все уши прожужжала,
слышать»
У нее ужаснейшее жало.
пальца

И жуки рогатые ползут
Ахнуть не успеешь
Загрызут.
Бегают по зайчику мурашки
Ах, как страшно зайчику-бедняжке.

*приставляют пальцы к ушам – «не
руки в кулак, выставление указательного*

*руки на колени, перебирание пальцами
взяться за голову руками
поцекотать кого-нибудь рядом
быстро перебирать пальцами по груди
«ушки зайчика»*



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Пальчиковые игры для детей» - С.О.Ермакова., 2009 г.
2. «Забавы для малышей» - М. Ю .Картушина., Москва «Творческий центр», 2007 г.
3. «Озорные пальчики» - муз.занятие И.В. Бодраченко, журнал «Музыкальный руководитель» №8, 2007 г.
4. «Пальчиковые игры для малышей» - Д.А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.